

SCC-B2015P a SCC-B2315P

WDR Den / Noc barevná kamera



Uživatelský a instalační manuál

Upozornění

Informace v tomto manuálu byli aktuální v okamžiku jeho vydání. Výrobce si vyhrazuje právo pozměnit a vylepšit své produkty. Všechny uvedené údaje proto mohou být bez předchozího upozornění změněny.

Copyright

Obsah tohoto dokumentu je chráněn autorským právem. K výkonu autorského práva je oprávněna společnost Honeywell, spol. s r.o. – Security Products o.z. se sídlem Havránkova 33, 619 00 Brno, IČO: 18627757. Veškeré použití tohoto dokumentu mimo vlastní potřebu zákazníka, tedy další rozmnožování, šíření, publikace či překládání do cizích jazyků, je možné jen se souhlasem osoby vykonávající autorská práva za podmínek zákona č. 35/1965 Sb. Ve znění pozdějších novel. Proti zneužití, respektive proti užívání tohoto dokumentu v rozporu se zákonem, se bude společnost Honeywell, spol. s r.o. – Security Products o.z. domáhat soudní ochrany.

Tento dokument neprošel redakční ani jazykovou úpravou.

Překlad: Honeywell, spol. s r.o. – Security Products o.z., 8/2007,

Dovozce a distributor v ČR: Honeywell, spol. s r.o. – Security Products o.z.,
Havránkova 33, 619 00 Brno
Telefon: 543558101 - 11, fax: 543558117, 18

© Copyright Honeywell, spol. s r.o. - Security Products o.z. 2007

UPOZORNĚNÍ A VAROVÁNÍ

UPOZORNĚNÍ: NEODSTRAŇUJTE KRYT VÝROBKU, SNÍŽÍTE TAK RIZIKO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM. UVNITŘ ZAŘÍZENÍ SE NENACHÁZÍ ŽÁDNÉ VOLNĚ NASTAVITELNÉ SOUČÁSTI. VEŠKERÉ OPRAVY SVĚŘTE ODBORNÍKŮM SERVISNÍ SLUŽBY.
NEVYSTAVUJTE ZAŘÍZENÍ DEŠTI ANI VLHKOSTI.
NEINSTALUJTE ZAŘÍZENÍ V RIZIKOVÉM PROSTŘEDÍ, KDE SE USKLADŇUJÍ NEBO POUŽÍVAJÍ HOŘLAVINY NEBO VÝBUŠNINY.

DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ :

VEŠKERÉ VSTUPY DO KAMERY (NAPĚŤOVÉ, OBRAZOVÉ A SÍŤOVÉ) JE DOPORUČENO CHRÁNIT PŘÍSLUŠNÝM TYPEM OCHRAN. NA ZAŘÍZENÍ POŠKOZENÉ V DŮSLEDKU PŘEPĚTÍ NELZE UPLATNIT ZÁRUKU!

VYSVĚTLENÍ GRAFICKÝCH SYMBOLŮ



Značka blesku uvnitř rovnostranného trojúhelníku upozorňuje uživatele na přítomnost nebezpečného napětí na neizolovaných částech uvnitř výrobku. Napětí může být dostatečné velké a způsobit úraz elektrickým proudem.



Vykřičník uvnitř rovnostranného trojúhelníku upozorňuje uživatele na nutnost nastudovat důležité operační a servisní instrukce uvedené v literatuře dodávané s výrobkem.



UPOZORNĚNÍ:

PRO SNÍŽENÍ RIZIKA VZNIKU POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEODSTRAŇUJTE KRYT VÝROBKU. UVNITŘ SE NENACHÁZÍ ŽÁDNÉ VOLNĚ NASTAVITELNÉ SOUČÁSTI. VEŠKERÉ OPRAVY PŘENECHÉJTE KVALIFIKOVANÉ OSOBĚ.

Aby nedošlo k poškození výrobku, vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem, nevystavujte výrobek dešti nebo vlhkosti.

VAROVÁNÍ

1. Ujistěte se, že používáte pouze standardní napájecí adaptéry popsané v seznamu příslušenství (při použití jiného adaptéru může dojít ke vzniku požáru, úrazu elektrickým proudem nebo k poškození výrobku).
2. Při nesprávném připojování napájecího zdroje nebo při výměně baterií může dojít k explozi, ke vzniku požáru, úrazu elektrickým proudem nebo poškození výrobku.
3. K jednomu adaptéru nepřipojujte více než jednu kameru (jinak by mohlo dojít k přehřátí napájecího adaptéru a ke vzniku požáru).
4. Ujistěte se, že napájecí kabel dostatečně pevně drží v napájecím konektoru (při uvolnění kabelu by totiž mohlo dojít ke vzniku požáru).
5. Kameru instalujte na stabilní a pevné místo. Pád kamery může způsobit zranění.
6. Nepokládejte na kameru vodivé předměty (např. šroubováky, mince, kovové věci). Vyhněte se riziku zranění elektrickým proudem nebo padajícím předmětem a zamezte nebezpečí vzniku požáru.
7. Neinstalujte zařízení ve vlhkém, prašném nebo zakouřeném prostředí. Mohlo by dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.
8. Pokud zařízení začne zapáchat nebo z něj začne stoupat kouř, přestaňte ho používat. Okamžitě odpojte přívodní kabel a kontaktujte servisní středisko. Používání zařízení za těchto podmínek může vést k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.
9. Pokud zařízení přestane pracovat normálně, kontaktujte nejbližší servisní středisko. Nikdy zařízení nerozebírejte ani neupravujte. (Společnost SAMSUNG nenese žádnou odpovědnost za problémy způsobené neoprávněnými pokusy o opravu nebo úpravu.)
10. Při čištění nestříkejte vodu do částí zařízení. Mohlo by dojít k požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

UPOZORNĚNÍ

1. Chraňte zařízení před padajícími předměty a nárazy. Nepokládejte jej na místa s přílišnými vibracemi nebo magnetickou interferencí.
2. Chcete-li přemístit nainstalované zařízení, nejprve vypněte přívod elektrické energie a teprve potom zařízení přemístěte.
3. Za bouřky vytáhněte přívodní kabel ze zásuvky. Mohlo by dojít k požáru nebo k poškození zařízení.
4. Chraňte před přímým slunečním zářením a zdrojem tepla. Mohlo by dojít k požáru.
5. Zařízení instalujte v dobře větraných místnostech.
6. Kameru nesměřujte na extrémně světlé objekty (například Slunce), protože by mohlo dojít k poškození CCD snímače.
7. Zařízení nesmí být vystavováno kapající ani stříkající vodě. Na zařízení nesmí být pokládány objekty naplněné vodou (například vázy).
8. Při odpojování zařízení od napětí vytáhněte napájecí kabel z napájecího konektoru. Napájecí kabel zůstává připraven pro další použití.

PROHLAŠENÍ O SHODĚ S FCC

Toto zařízení splňuje omezení podle části 15 normy FCC. Provozování je závislé na následujících dvou podmínkách:

- a. Toto zařízení nesmí způsobovat škodlivou interferenci, a
- b. Zařízení musí akceptovat libovolnou obdrženou interferenci obsahující interferenci, která může způsobit nežádoucí nefunkčnost.



INFORMACE PRO UŽIVATELE: Na základě testů splňuje toto zařízení omezení daná pro digitální přístroje třídy "A", podle části 15 normy FCC. Tato omezení jsou stanoveny tak, aby poskytovaly dostatečnou ochranu před nežádoucím rušením při komerčním použití tohoto zařízení. Zařízení vytváří, používá a může vyzařovat energii na frekvenci radiových vln, a pokud není instalováno a používáno ve shodě s instrukcemi v manuálu, může způsobit rušení rádiové komunikace. Provozování zařízení v obytných oblastech pravděpodobně způsobí nežádoucí rušení a v takovém případě uživatel zařízení bude muset rušení zabránit na své vlastní náklady.

DŮLEŽITÁ BEZPEČNOSTNÍ PRAVIDLA

1. Seznamte se s těmito pravidly.
2. Dodržujte tato pravidla.
3. Mějte na paměti všechna varování.
4. Řiďte se pravidly.
5. Nepoužívejte toto zařízení v blízkosti vody.
6. Zařízení čistěte pouze suchým hadříkem.
7. Nezakrývejte ventilační otvory. Při instalaci se řiďte postupem doporučeným výrobcem.
8. Zařízení neinstalujte v blízkosti zdrojů tepla (radiátory atd.) nebo jiných zařízení produkujících teplo (například zesilovače).
9. Pro napájení zařízení používejte pouze vhodný napájecí kabel opatřený vidlicí, resp. vidlicí a zemnicím vodičem. Pokud dodaný kabel nelze připojit do zásuvky, poraďte se s odborníkem.
10. Zabezpečte napájecí kabel tak, aby po něm procházející osoby nešlapaly, případně aby nemohl být jinak poškozen v místě, kde vystupuje ze zařízení, v místě zásuvky nebo kdekoli jinde.
11. Používejte pouze příslušenství a doplňky schválené a doporučené výrobcem.
12. Používejte pouze stojany, podpěry, držáky, stativy apod. doporučené výrobcem.
13. Před manipulací se zařízením odpojte zařízení od napájení. Při převážení zabezpečte zařízení tak, aby nemohlo dojít k případnému zranění.
14. Veškeré opravy a servisní zásahy přenecháte kvalifikovaným osobám. Servisní zásah je vyžadován pokaždé, kdy dojde k jakémukoliv poškození zařízení (například poškození napájecího vodiče, vystavení účinkům tekutin nebo pokud na zařízení spadne nějaký předmět), pokud bylo zařízení vystaveno dešti, vlhkosti, pokud zařízení nepracuje normálně nebo pokud spadlo.

OBSAH

POPIS.....	8
VLASTNOSTI.....	9
NÁZVY JEDNOTLIVÝCH ČÁSTÍ A JEJICH FUNKCE	10
BOČNÍ POHLED.....	10
ZADNÍ PANEL	12
INSTALACE	14
PŘED INSTALACÍ	14
INSTALACE KAMERY.....	16
NASTAVENÍ KAMERY	20
ID KAMERY – CAMERA ID	21
CLONA – IRIS.....	21
ZÁVĚRKA – SHUTTER	23
AGC.....	24
POHYB – MOTION	25
DETEKCE POHYBU – MOTION DET	25
DEN/NOC – DAY/NIGHT	27
VYVÁŽENÍ BÍLÉ – WHITE BAL.....	30
PRIVÁTNÍ ZÓNY – PRIVACY	31
SPECIAL	32
RS-485	35
ODCHOD Z MENU (EXIT)	35
TECHNICKÁ SPECIFIKACE	37

POPIS

Tato vylepšená WDR (s širokým dynamickým rozsahem) Den/Noc kamera dokáže zřetelně snímat tmavé i jasné části obrazu díky dvojité závěrce.

Pokud část záběru zaplňuje jasný předmět, například okno, běžné kamery ho snímají jako bílý. Díky nejmodernější funkci WDR této kamery však můžete vidět jasný obraz.

Kamera Den/Noc aktivuje barevný režim, pokud osvětlení přesáhne normální hodnotu. V opačném případě je aktivní režim B/W (černobílý), který vypnutím blokace infračerveného filtru zlepšuje citlivost na předměty i v tmavých oblastech.

Kamera má také funkci pomalé závěrky a Sens Up (metoda akumulace pole) pro zlepšení práce za sníženého osvětlení.

Kamera se používá zejména na tmavých místech, například v podzemních garážích s relativně nevýrazným osvětlením. Během dne zobrazuje barevný obraz s horizontálním rozlišením 540 řádků, v noci používá funkce Den/Noc a Sens Up pro identifikaci objektů v tmavých místech. Ke kameře lze také připojit zařízení pro vysílání infračerveného světla.

DEN/NOC

Tato funkce vypíná za sníženého osvětlení blokaci infračerveného filtru.

VLASTNOSTI

Vysoká citlivost

Kamera snímá s vysokou citlivostí díky nejmodernější technologii **I/T Exview-HAD, I/T Super-HAD CCD**.

WDR

WDR funkce kamery je nejmodernější technologie, která dokáže efektivně zvýšit rozsah zisku. Používá se zejména u snímků oken uvnitř budov. Pomocí této technologie můžete jasně vidět obraz uvnitř i vně a vychutnat si skvělou kvalitu obrazu, což je dáno automatickou úpravou úrovně WDR.

Nízké osvětlení

Kamera používá digitální technologie jako jsou funkce nízkého osvětlení a funkce **Den/Noc**, které umožňují sledovat objekty i v obtížných podmínkách.

Dokonalejší kompenzace protisvětla

Pokud je za objektem intenzivní zdroj světla, kamera automaticky zvýší kvalitu obrazu zastíněného objektu.

Digitální synchronizace zdroje

Plně digitální funkce Line Lock upravuje vertikální synchronizaci kamery pro zvýšení funkčnosti a spolehlivosti kamery.

Vysoké rozlišení

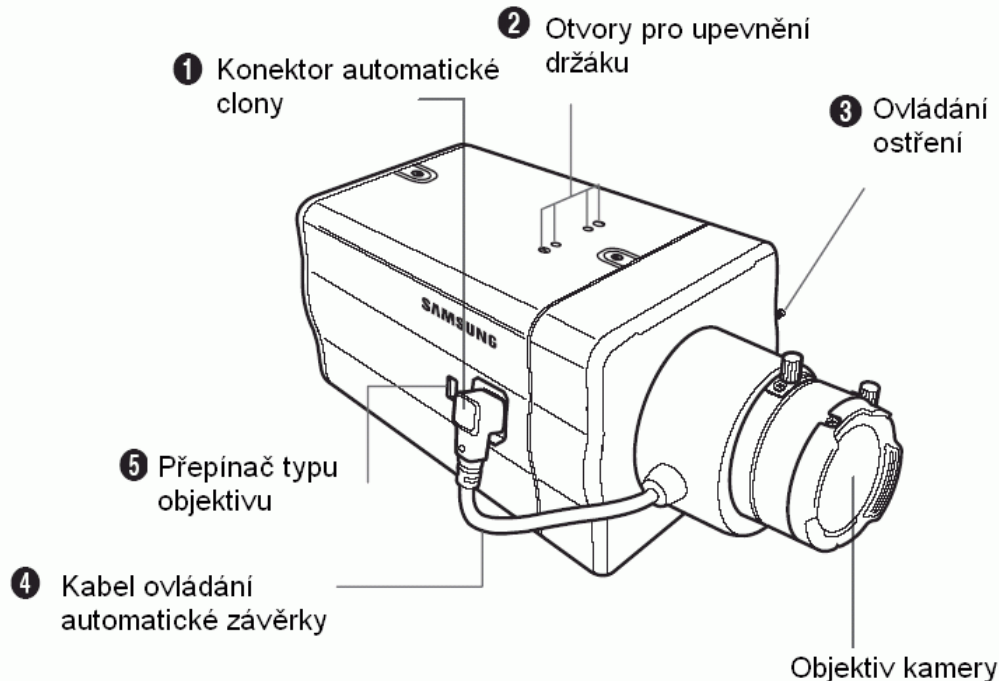
Kamera dosahuje rozlišení 540 řádků pomocí nejlepších technologií pro zpracování obrazu a speciálních algoritmů.

Nastavení výstupního signálu

Můžete nastavit následující parametry výstupního videosignálu: převrácení obrazu (horizontální, vertikální nebo obojí), soukromí, horizontální/vertikální profil a digitální přiblížení.

NÁZVY JEDNOTLIVÝCH ČÁSTÍ A JEJICH FUNKCE

BOČNÍ POHLED



1. Konektor objektivu automatické clony objektivu – Auto Iris

Slouží k zapojení objektivu automatické clony.

2. Otvory pro upevnění fixačního nástavce

Otvory určené pro fixační šrouby, používané pro eventuální upevnění kamery do instalačního nástavce.

3. Nastavení zaostření

Pohybem ovladače nahoru a dolů můžete upravit zpětné ostření.

4. Ovládací kabel automatické závěrky objektivu

Tento kabel slouží k napájení a přenosu signálu z kamery pro ovládání závěrky objektivu.

5. Přepínač objektivu ALC

Tento přepínač se používá pro volbu typu připojeného Auto Iris objektivu. Po nastavení přepínače do správné polohy je také třeba nastavit typ objektivu v menu Nastavení (ALC... podmenu CLONA).

- DC: pokud je připojený objektiv ovládaný zdrojovým proudem, zvolte "DC."
- VIDEO: pokud je připojený objektiv ovládaný videosignálem, zvolte "VIDEO."

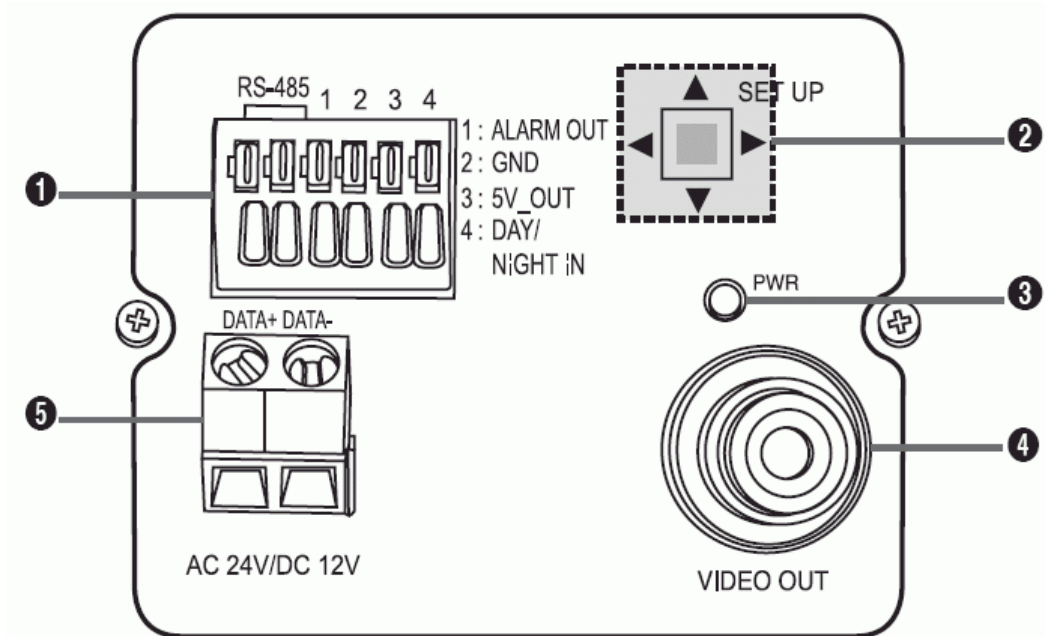
Auto Iris objektiv (volitelné)

Tento objektiv je na této kameře nainstalován.

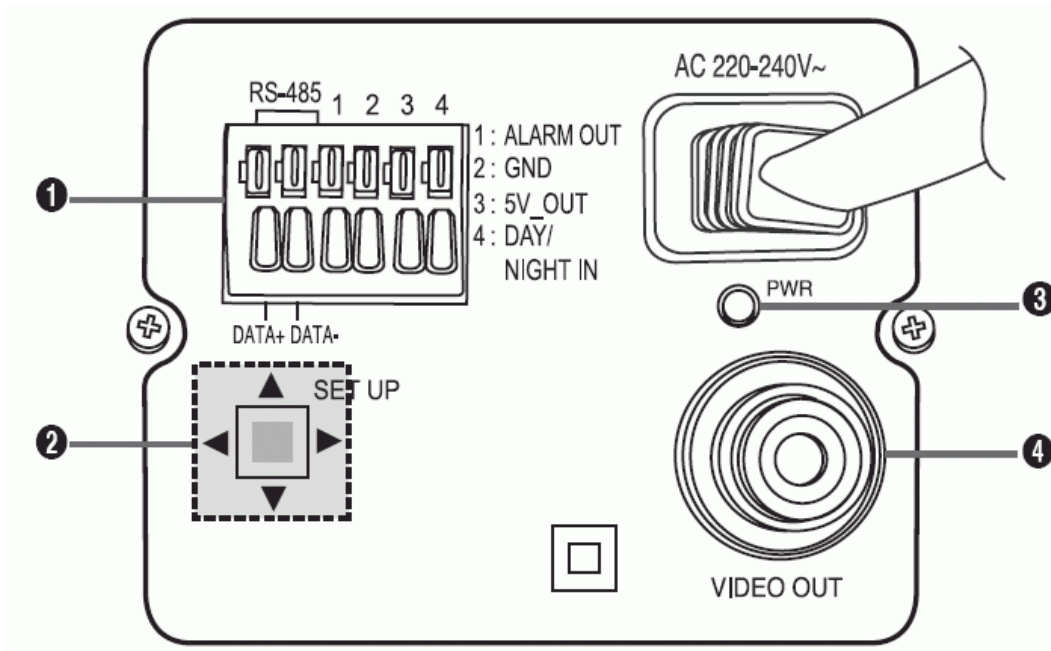
Poznámka: Pokud se objektiv zašpiní, opatrně jej otřete speciálním hadříkem nebo hadříkem namočeným v čistém lihu.

ZADNÍ PANEL

AC24/DC12V(SCC- B2315, B2315P)

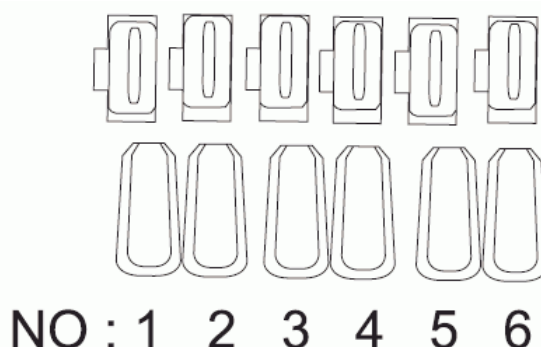


AC220V~240V(SCC- B2015P)



1. Vstupní/výstupní konektor

Tento konektor má vstupní a výstupní jacky pro ovládací signál RS-485, přepínač Den & Noc a výstupní poplachový signál.



Číslo	Funkce	Popis
1	RS-485 DATA+	Jack pro připojení signálního kabelu RS-485 DATA+.
2	RS-485 DATA-	Jack pro připojení signálního kabelu RS-485 DATA-.
3	POPLACHOVÝ VÝSTUP	Jack poplachového výstupu detekce pohybu. (Open Collector, On Gnd)
4	ZEM	Zemnění.
5	+5V DC	Jack zdroje pro RS-485 JIG. Používejte běžný stejnosměrný +5V 100mA
6	EXTERNÍ SENZOR	Vstupní jack pro přepínání mezi režimy Den & Noc. Vysoká úroveň signálu (DC +3V~+5V): denní režim Nízká úroveň signálu (0V): noční režim

2. Tlačítko nastavení

Toto tlačítko se používá pro nastavení funkcí nebo vlastností. Když ho na dvě vteřiny přidržíte, zobrazí se menu Nastavení.

- [Vlevo / Vpravo] pohyb nebo změna nastavované hodnoty: Když tlačítko stisknete doleva nebo doprava, můžete se v menu pohybovat doleva nebo doprava nebo měnit zobrazenou hodnotu.
- Pohyb [Nahoru / Dolů]: Když tlačítko stisknete nahoru nebo dolů, můžete se pohybovat v menu nahoru a dolů.
- Nastavení: Když tlačítko v menu stisknete, potvrdíte nastavenou hodnotu nebo funkci. Stisknutím tohoto tlačítka také vstoupíte do podmenu.

3. LED kontrolka zdroje

Pokud správně zapojíte zdroj, kontrolka se rozsvítí červeně.

4. Jack video výstupu

Zapojuje se na video vstup monitoru a slouží k výstupu videosignálu.

5. Konektor zdroje

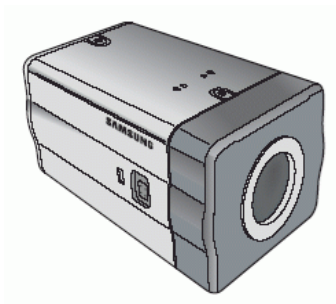
Pro připojení napájecího kabelu.

INSTALACE

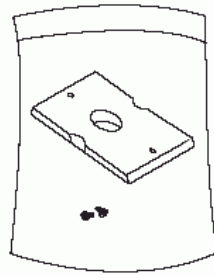
PŘED INSTALACÍ

Kontrola obsahu balení

Zkontrolujte, zda balení obsahuje všechny následující části.



Kamera



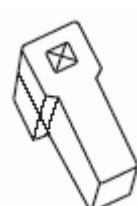
Adaptér pro upevnění kamery



Manuál



Adaptér C objektivu



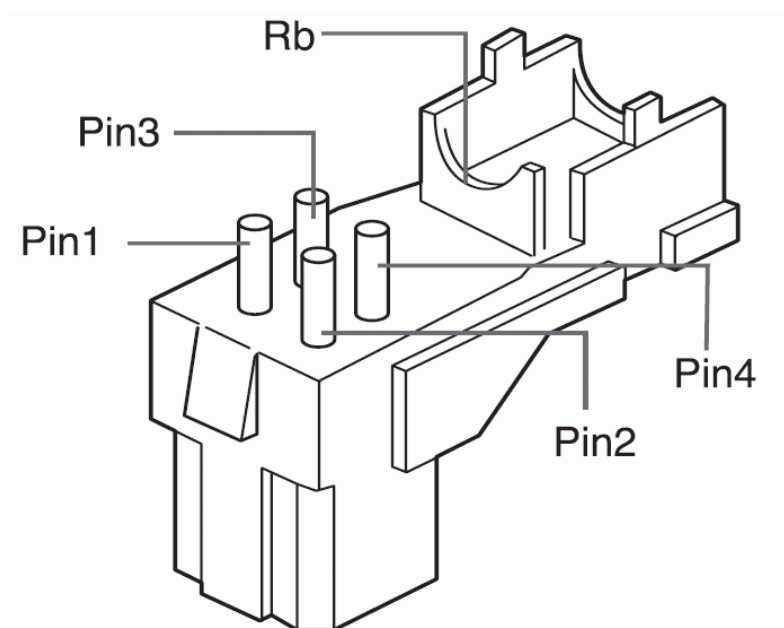
Konektor objektivu

Během instalace a používání mějte na paměti následující upozornění:

- Nikdy kameru sami nerozebírejte.
- S kamerou zacházejte vždy opatrně. Netřeste kamerou a nebouchejte do ní. Při skladování a používání s ní nakládejte maximálně opatrně.
- Nepoužívejte ani neskladujte kameru ve vlhkém prostředí, např. v dešti nebo na mokrému povrchu.
- Nečistěte kameru drsnými prostředky. Používejte pouze suchý hadřík.
- Umístěte kameru mimo přímé sluneční záření. Mohlo by dojít k jejímu poškození.

Zapojení konektoru objektivu automatické clony

Konektor objektivu automatické clony dodávaný s vaší kamerou sestává z následujících částí:



Zapojte jednotlivé kabely ovladače závěrky ke konektoru objektivu automatické clony následujícím způsobem:

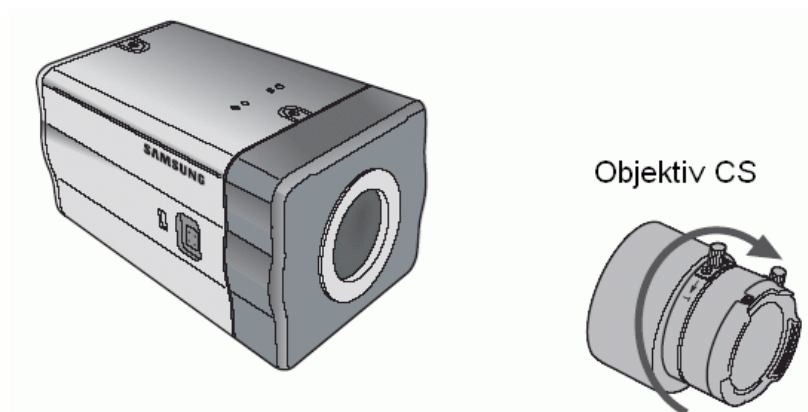
číslo pinu	Typ DC sygnálu	Typ Video signálu
1.	Damp (-)	napětí (+12V)
2.	Damp (+)	nepoužívá se
3.	Drive (+)	videosignál
4.	Drive (-)	zemnění

INSTALACE KAMERY

Přípevnění objektivu

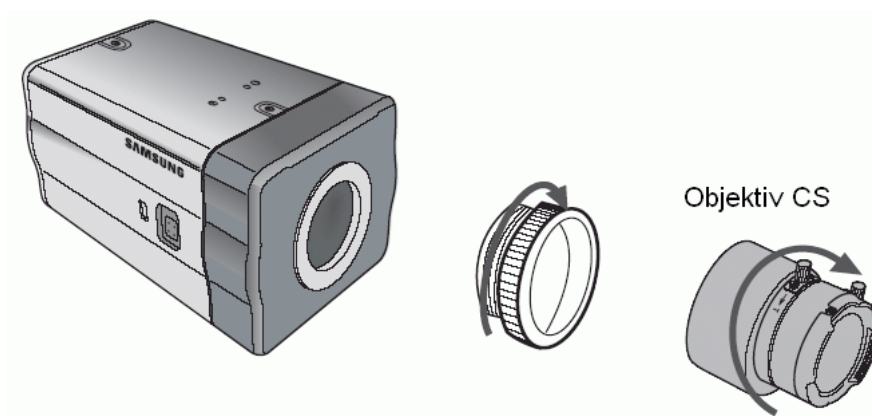
Použití objektivu CS

Objektiv CS přišroubujte ve směru hodinových ručiček podle obrázku:



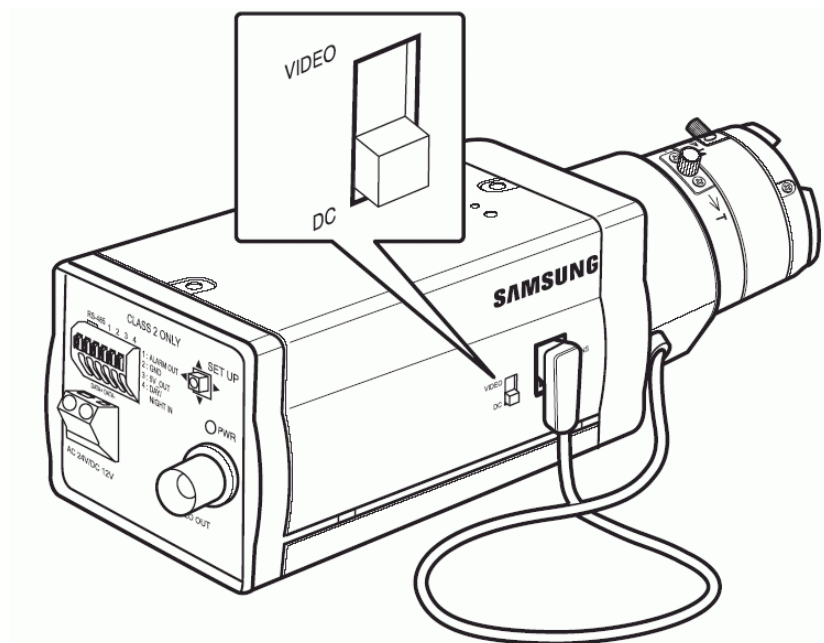
Použití objektivu C

Nejprve ve směru hodinových ručiček přišroubujte adaptér C objektivu a pak přišroubujte objektiv C ve směru hodinových ručiček podle obrázku.



Nastavení přepínače objektivu ALC

Přepínač objektivu na boční straně kamery můžete nastavit podle typu objektivu. Pokud používáte typ ovládaný zdrojovým proudem, nastavte přepínač na "DC." Pokud používáte typ ovládaný videem, nastavte přepínač na "VIDEO."



Nastavení zpětného ostření

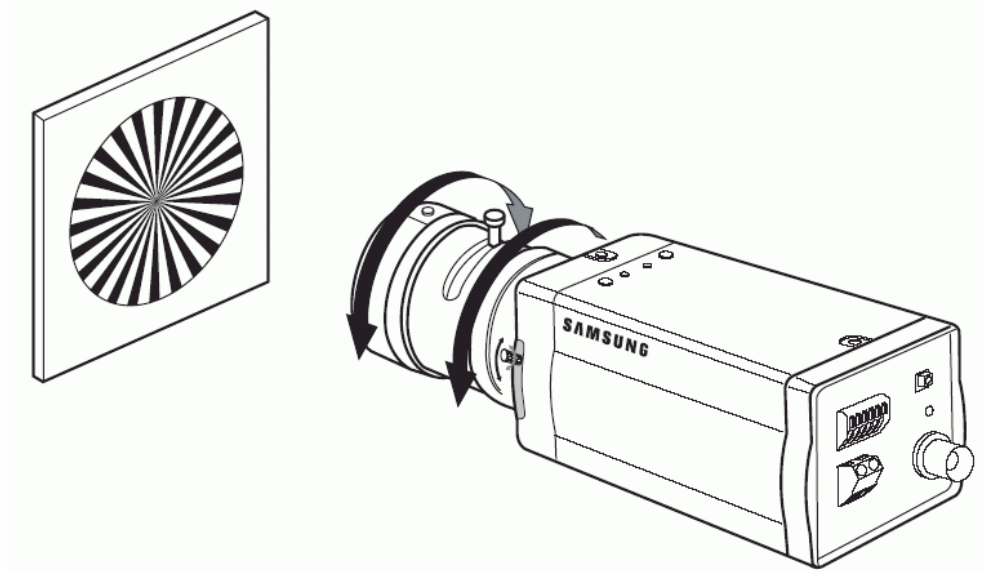
Zpětné ostření kamery je předem nastavené, některé typy objektivů však mohou být rozostřené. V takovém případě je potřeba upravit zpětné ostření. Postupujte následujícím způsobem.

Objektiv bez funkce přiblížení

1. Zvolte ostrý objekt (se síťovitou texturou) vzdálený více než 10m a zaostřete pomocí ostřicího kroužku na nekonečno (?).
2. Pohybuje ovládací lištou pro nastavení zadního ohniska, až dosáhnete nejlepší kvality.
3. Zafixujte lištu fixačním šroubkem.

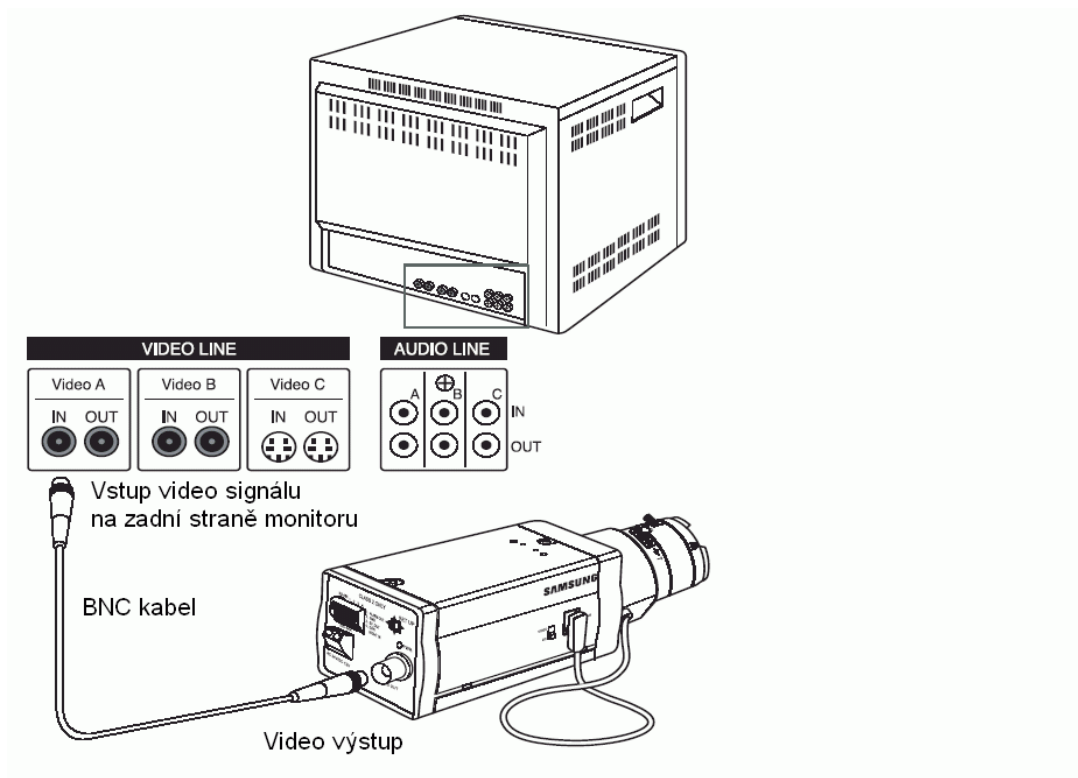
Objektiv s funkcí přiblížení

1. Zvolte ostrý objekt (se síťovitou texturou) vzdálený 3-5m a otočte zoom kroužkem ve směru TELE až na doraz. Pak upravte ostřicí kroužek, abyste získali co nejostřejší obraz.
2. Otočte zoom kroužkem ve směru WIDE až na doraz a pohybuje ovládací lištou pro nastavení zadního ohniska, až dosáhnete nejlepší kvality.
3. Opakujte kroky 1 a 2 dvakrát nebo třikrát, dokud nezískáte dostatečně ostrý obraz pro zoom TELE i zoom WIDE.



Zapojení kabelů a zkouška funkce

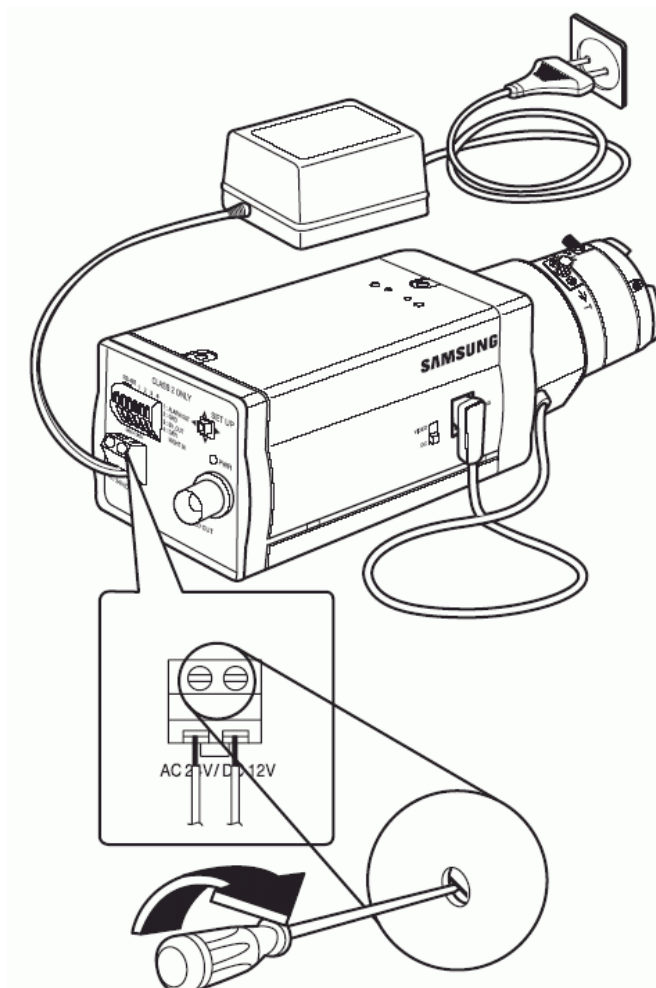
1. Zapojte jeden konec BNC kabelu k jacku VIDEO OUT na zadní straně kamery.
2. Druhý konec BNC kabelu zapojte k jacku VIDEO IN monitoru.



3. Nakonec zapojte přívodní kabel. Dvě žíly přívodního kabelu z adaptéru zapojte pomocí rovného šroubováku podle obrázku.
 (zemnění: označené bílou čarou na kabelu)

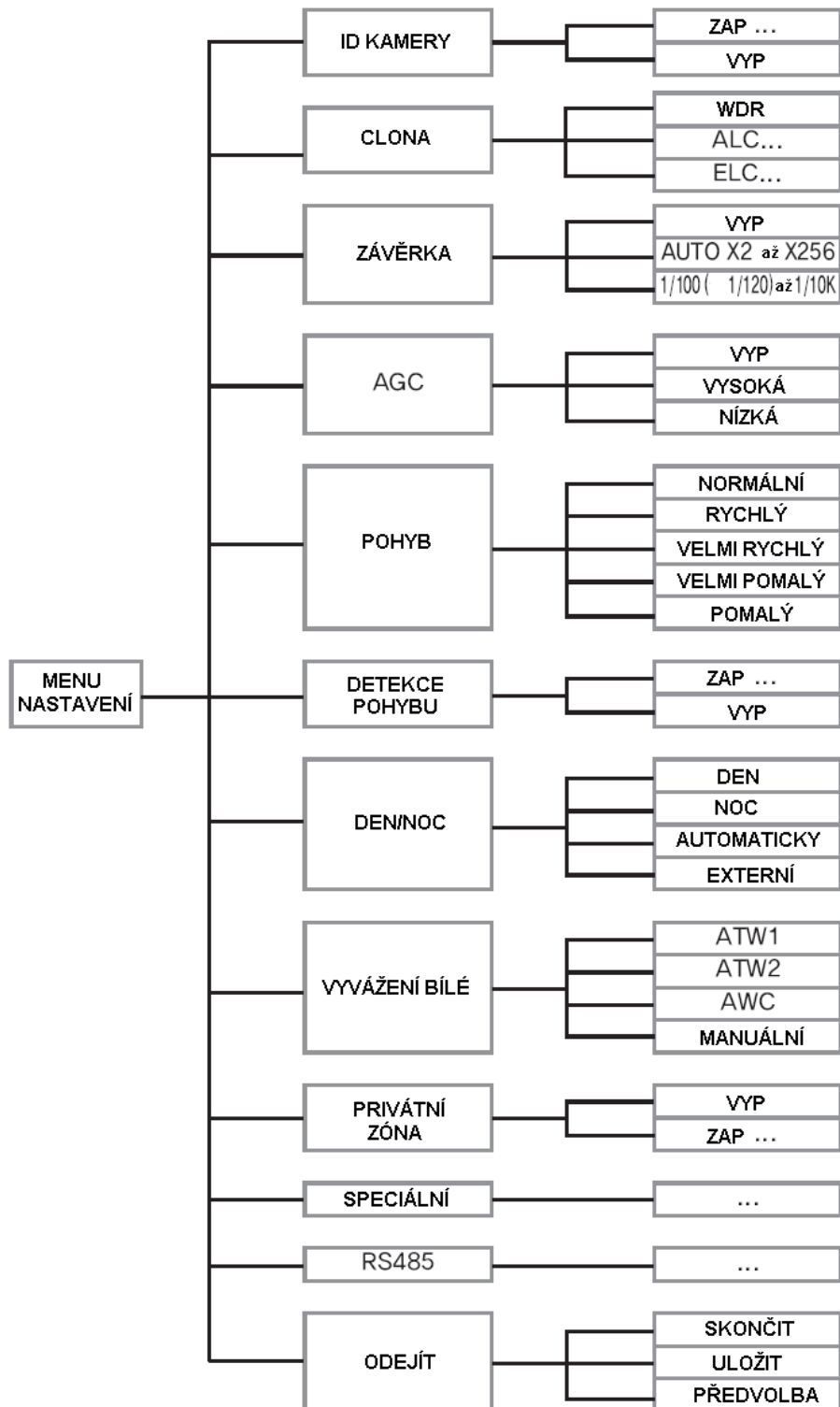
Upozornění

Zdroj 24V AC i 12V DC můžete zapojit bez ohledu na polaritu.



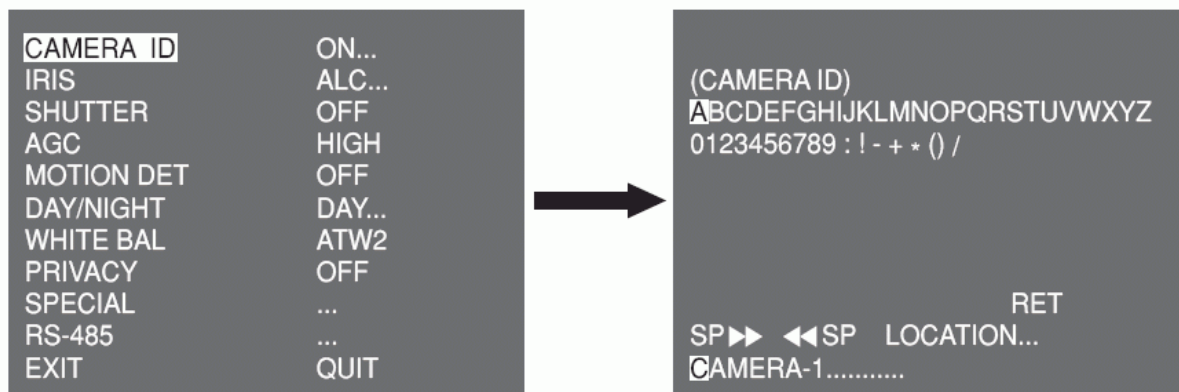
NASTAVENÍ KAMERY

Tato kapitola popisuje nastavení hodnot kamery. Stiskněte vypínač nastavení a přidrželte jej na dvě vteřiny. Zobrazí se menu Nastavení. Zobrazené menu má následující podobu:



ID KAMERY – CAMERA ID

Menu ID kamery se používá k přidělení identifikace dané kameře. Zvolte menu ID KAMERY a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se menu nastavení ID.



ID kamery může sestávat z písmen, číslic nebo speciálních znaků, maximální délka je 20 znaků. Zobrazení vloženého ID kamery v požadovaném místě lze nastavit v podmenu LOCATION - UMÍSTĚNÍ.

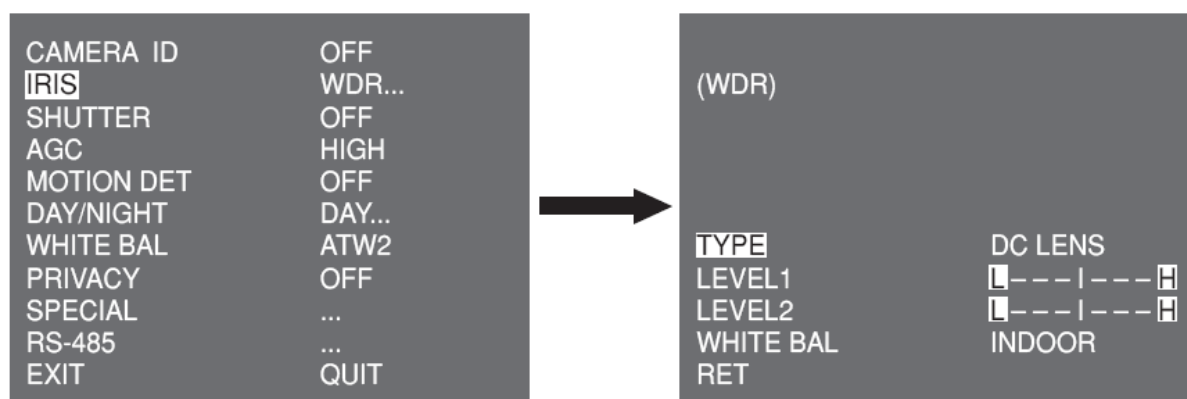
Když zvolíte **ZPĚT - RET** a stisknete tlačítko **Setup – Nastavení**, vrátíte se do menu vyšší úrovně.

CLONA – IRIS

Menu CLONA se používá pro nastavení metody automatického ovládání světla kamery. Nastavte vypínač volby objektivu ALC a v podmenu ALC zvolte OBJEKTIV DC (DC LENS) nebo VIDEOOBJEKTIV (VIDEO LENS).

WDR...

Zvolte podmenu WDR... a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se příslušné podmenu.

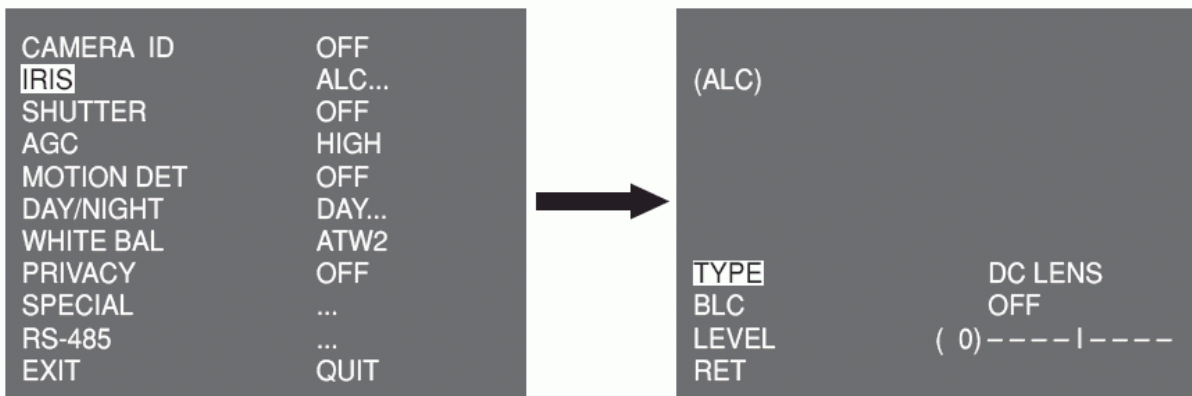


Nejprve zvolte TYP (TYPE) - OBJEKTIV DC (DC LENS) nebo VIDEOOBJEKTIV (VIDEO LENS).

Můžete nastavit rychlost závěrky v úrovni 1 (LEVEL 1) a jas v úrovni 2 (LEVEL 2). Můžete také zvolit prostředí: všechna (ALL), venku (OUTDOOR) nebo uvnitř (INDOOR) v menu vyvážení bílé (WHITE BAL.). Pokud zvolíte všechna (ALL), kamera sleduje obraz uvnitř i venku.

ALC...

Zvolte menu ALC... a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se menu nastavení ALC. Nejprve zvolte TYP (TYPE) - OBJEKTIV DC (DC LENS) nebo VIDEOOBJEKTIV (VIDEO LENS).

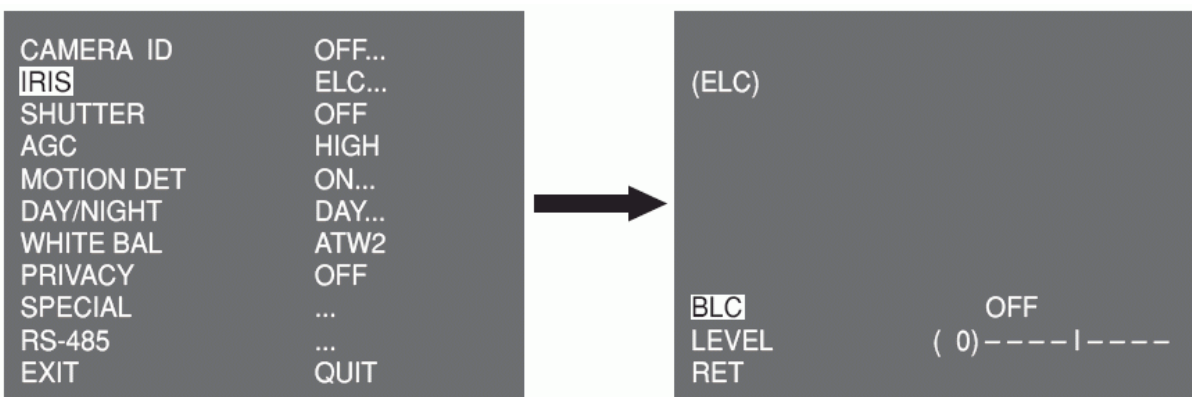


Můžete nebo nemusíte aktivovat funkci BLC (kompenzace protisvětla). Nastavení zóny pro funkci BLC zvolte z nabídky DOLE (BOTTOM)..., NAHOŘE (TOP)..., VLEVO (LEFT)..., VPRAVO (RIGHT)... nebo STŘED (CENTRE)... Konkrétní umístění se zobrazí vždy při volbě dané položky.

V UŽIVATELSKÉM (USER) nastavení..., můžete nastavit velikost i umístění požadované zóny BLC. Úroveň požadovaného video výstupu lze nastavit pomocí položky ÚROVEŇ (LEVEL). Rozsah je od -9 do +9.

ELC...

Zvolte menu ELC... a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se menu nastavení ELC. Můžete nebo nemusíte aktivovat funkci ELC (elektronické ovládání světla).



Podobně jako u nastavování ALC můžete určit zónu BLC a nastavit úroveň vysokorychlostní závěrky.

ZÁVĚRKA – SHUTTER

Menu ZÁVĚRKA se používá k nastavení vysokorychlostní elektronické závěrky a automatické (AUTO) nízkorychlostní závěrky.

Vysokorychlostní elektronická závěrka může mít sedm různých rychlostí a většinou se používá pro snímání rychle se pohybujících objektů.

(NTSC: 1/100 až 1/10K, PAL: 1/120 až 1/10K). Pomalá elektronická závěrka může mít jednu ze 13 rychlostí (X2 až X256); pomalejší rychlost závěrky umožňuje jasnější obraz snímáný za sníženého osvětlení. Pokud zvolíte automatickou pomalou rychlost (AUTO), rychlost závěrky se nastaví automaticky podle úrovně osvětlení.

CAMERA ID	OFF
IRIS	ALC...
SHUTTER	AUTO X4
MOTION	SLOW
MOTION DET	OFF
DAY/NIGHT	DAY...
WHITE BAL	ATW2
PRIVACY	OFF
SPECIAL	...
RS-485	...
EXIT	QUIT

Opakovaným stisknutím levého/pravého tlačítka **Setup – Nastavení** se přepíná rychlost závěrky následujícím způsobem:

→ OFF → AUTO X2 → AUTO X4 → AUTO X6 → AUTO X8 →
 AUTO X12 → AUTO X16 → AUTO X24 → AUTO X32 → AUTO X48
 → AUTO X64 → AUTO X96 → AUTO X128 → AUTO X256 → OFF
 → 1/100 (NTSC), 1/120 (PAL) → 1/250 → 1/500 → 1/1000 → 1/2000
 → 1/4000 → 1/10K →

Poznámka: Pokud je režim clony ELC nebo WDR, nelze použít vysokorychlostní závěrku.

AGC

Menu AGC (automatická kontrola zisku) se používá pro nastavení AGC úrovně kamery. Když je AGC aktivní, kamera automaticky zvyšuje citlivost zesílením videosignálu, pokud síla signálu klesne pod běžnou úroveň.

CAMERA ID	OFF
IRIS	ALC...
SHUTTER	OFF
AGC	LOW
MOTION DET	OFF
DAY/NIGHT	DAY...
WHITE BAL	ATW2
PRIVACY	OFF
SPECIAL	...
RS-485	...
EXIT	QUIT

Nastavení úrovně AGC lze pouze v případě, že v menu ZÁVĚRKA zvolíte vysokorychlostní závěrku.

Možnosti volby jsou OFF (vypnuto), NÍZKÉ (LOW) a VYSOKÉ (HIGH).

Poznámka: Pokud je funkce DEN/NOC nastavena na AUTO, zobrazí se u položky AGC "---", takže nelze měnit nastavení.

POHYB – MOTION

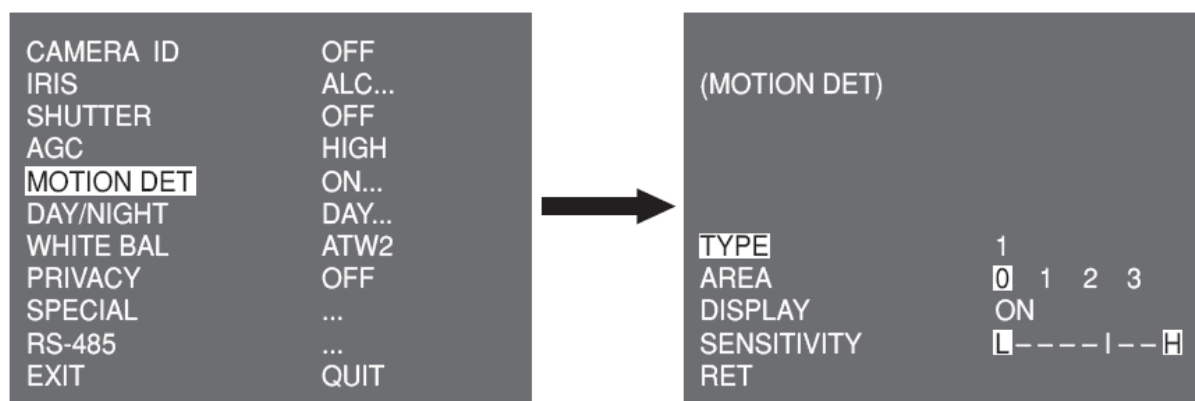
Menu POHYB se používá k nastavení úrovně AGC signálu kamery pro sledování pohybu. Tato funkce je k dispozici pouze pro automatický (AUTO) pomalý režim. Můžete zvolit VELMI POMALÝ (S.SLOW), POMALÝ (SLOW), NORMÁLNÍ (NORM), RYCHLÝ (FAST) nebo VELMI RYCHLÝ (F.FAST) podle úrovně intenzity AGC.

CAMERA ID	OFF
IRIS	ALC...
SHUTTER	AUTO X2
MOTION	SLOW
MOTION DET	OFF
DAY/NIGHT	DAY...
WHITE BAL	ATW2
PRIVACY	OFF
SPECIAL	...
RS-485	...
EXIT	QUIT

Pro sledování velmi rychle se pohybujících objektů ve slabém osvětlení zvolte VELMI RYCHLE (F.FAST). Pro sledování nepohybujících se objektů ve slabém osvětlení zvolte VELMI POMALU (S.SLOW).

DETEKCE POHYBU – MOTION DET

Menu DETEKCE POHYBU se používá k nastavení hodnot souvisejících s detekcí pohybu. V menu DETEKCE POHYBU zvolte ON (zapnuto) a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se následující menu.

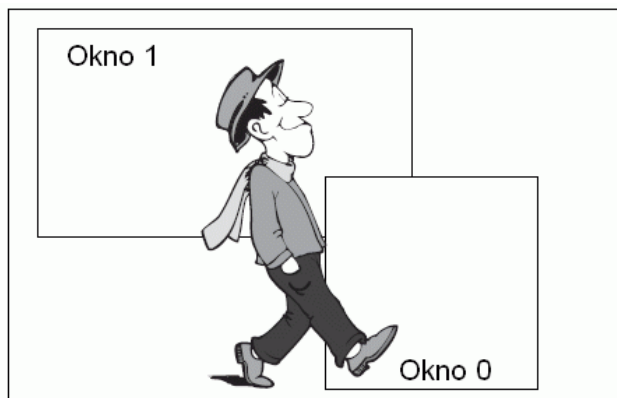


Existují tři různé typy 1, 2 a 3. Nastavení pro typ 2 nelze měnit, protože je přednastavený pro celou obrazovku. U typů 1 a 3 můžete nastavit vlastní oblast detekce pohybu.

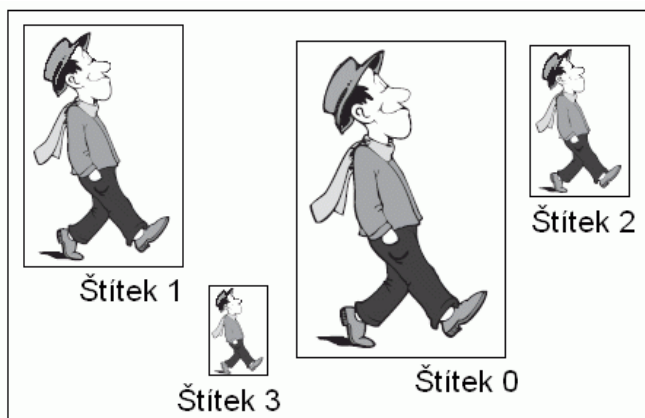
Jedná se následující typy:

1. Typ okna: Zvolená oblast se zobrazí v rámečku. Pohyb je sledován pouze ve vymezené oblasti.

Oblast sledování pohybu můžete nastavit manuálně. Nastavení velikosti se provádí pomocí tlačítka **Setup – Nastavení** pohybem nahoru/dolů/doprava/doleva. Stisknutím tlačítka se přesunete na POZICI (POSITION). Pozici nastavíte pomocí tlačítka **Setup – Nastavení** pohybem nahoru/dolů/doprava/doleva. Stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení** a přesunete se do menu vyšší úrovně. Nastavení velikosti a pozice OBLASTI (AREA) se provádí volbou 0, 1, 2 nebo 3.

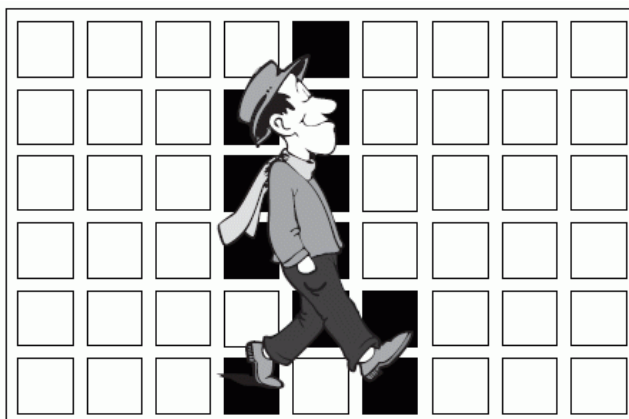


2. Přednastavený typ: Rámec oblasti sledování je označen. Oblast sledování se zobrazí se změnou pozice a velikosti. OBLAST (AREA) nelze měnit, neboť zobrazená hodnota je "---."



3. Rozdělený typ: Obrazovka je rozdělena na menší části. Pokud je v určitých částech zaznamenán pohyb, tyto části se zobrazí.

- PŘEDVOLBA (PRESET): Zvolenou oblastí se stává celá obrazovka.
- UŽIVATELSKY (USER)...: Můžete zvolit oblast sledování manuálně. Nastavení se provádí pomocí tlačítka **Setup – Nastavení** pohybem nahoru/dolů/doprava/doleva. Pro vymazání zvolené části stiskněte tlačítko **Setup - Nastavení**.



Pro vlastní nastavení sledované oblasti musíte specifikovat její velikost a umístění.

Když v ZOBRAZENÍ zvolíte ON (zapnuto), zaznamenaný pohyb se zobrazí na obrazovce a kamera vyše poplachový signál z poplachového výstupu.

Pro detekci pohybu můžete nastavit i citlivost.

DEN/NOC – DAY/NIGHT

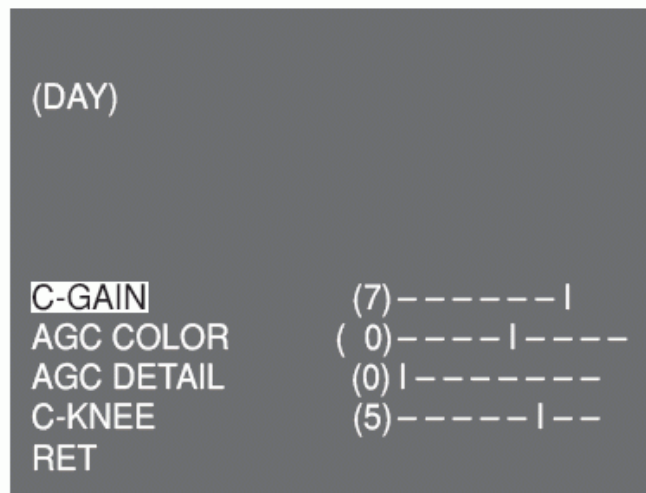
Menu DEN/NOC se používá pro nastavení dne a noci pro kameru. Kamera může zapínat a vypínat infračervený filtr.

CAMERA ID	OFF
IRIS	ALC...
SHUTTER	OFF
AGC	HIGH
MOTION DET	OFF
DAY/NIGHT	DAY...
WHITE BAL	ATW2
PRIVACY	OFF
SPECIAL	...
RS-485	...
EXIT	QUIT

Poznámky: Pokud je nastavený černobílý režim (B/W), může při přepnutí na barevný režim dojít k chybnému zaostření.
Před nastavením zpětného ostření je totiž nutné, aby nastaly podmínky pro úplné otevření clony.
Čím nižší je ohnisková vzdálenost objektivu, tím nižší je hloubka zaostření pole (například používání vysokorychlostní elektronické závěrky může snížit hloubku kamery).
Nastavení zaostření v barevném režimu je třeba provádět za podmínek, kdy je clona otevřená na maximum.

DEN... – DAY...

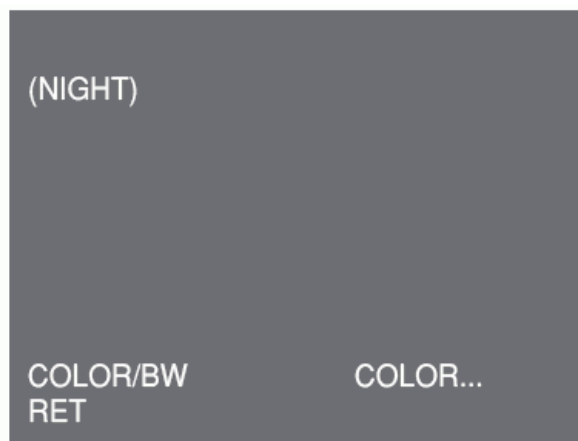
Zvolte podmenu DEN a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se příslušné menu. V režimu DNE můžete nastavovat hodnoty pro C-GAIN, BARVU (COLOUR) AGC, DETAIL AGC nebo C-KNEE.
Zde se nastavuje barevné zobrazení.



Poznámka: Když zvýšíte hodnotu AGC DETAIL, zvýší se i hladina šumu.

NOC... – NIGHT...

Zvolte menu NOC a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se příslušné podmenu.



Za silného osvětlení může kamera snímat barevně i v režimu NOC.

Můžete si tedy vybrat režim BAREVNĚ nebo ČERNOBÍLE. Pokud zvolíte BAREVNĚ, musíte nastavit barevnou teplotu pro vyvážení bílé.

Můžete také sami nastavit hodnotu pro červenou a modrou barvu.

Pokud zvolíte ČERNOBÍLE a BURST nastavíte na ON (zapnuto), společně s černobílým kompozitním videosignálem bude odcházet i synchronizační signál barvy. Když nastavíte BURST na OFF (vypnuto), synchronizační signál barvy odcházet nebude.

AUTO...

Zapnutím této funkce se režim DEN a NOC přepíná automaticky podle osvětlení. Za sníženého osvětlení se pro zvýšení citlivosti vypne infračervený filtr, při zvýšení osvětlení se filtr zapne a citlivost se sníží.

Zvolte podmenu AUTO a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se příslušné menu.



U této funkce můžete nastavit úroveň pro přepínání mezi režimy DEN a NOC.

Poznámka: Pokud je funkce DEN/NOC nastavena na AUTO, hodnotu AGC nelze nastavit, neboť se zobrazí "---".

EXT

Tato funkce automaticky přepíná mezi denním a nočním režimem podle signálu externího senzoru.

CAMERA ID	OFF
IRIS	ALC...
SHUTTER	OFF
AGC	HIGH
MOTION DET	OFF
DAY/NIGHT	EXT
WHITE BAL	ATW2
PRIVACY	OFF
SPECIAL	...
RS-485	...
EXIT	QUIT

VYVÁŽENÍ BÍLÉ – WHITE BAL

Menu VYVÁŽENÍ BÍLÉ se používá k nastavení vyvážení bílé pro kameru.

CAMERA ID	OFF
IRIS	ALC...
SHUTTER	OFF
AGC	HIGH
MOTION DET	OFF
DAY/NIGHT	DAY...
WHITE BAL	ATW1
PRIVACY	OFF
SPECIAL	...
RS-485	...
EXIT	QUIT

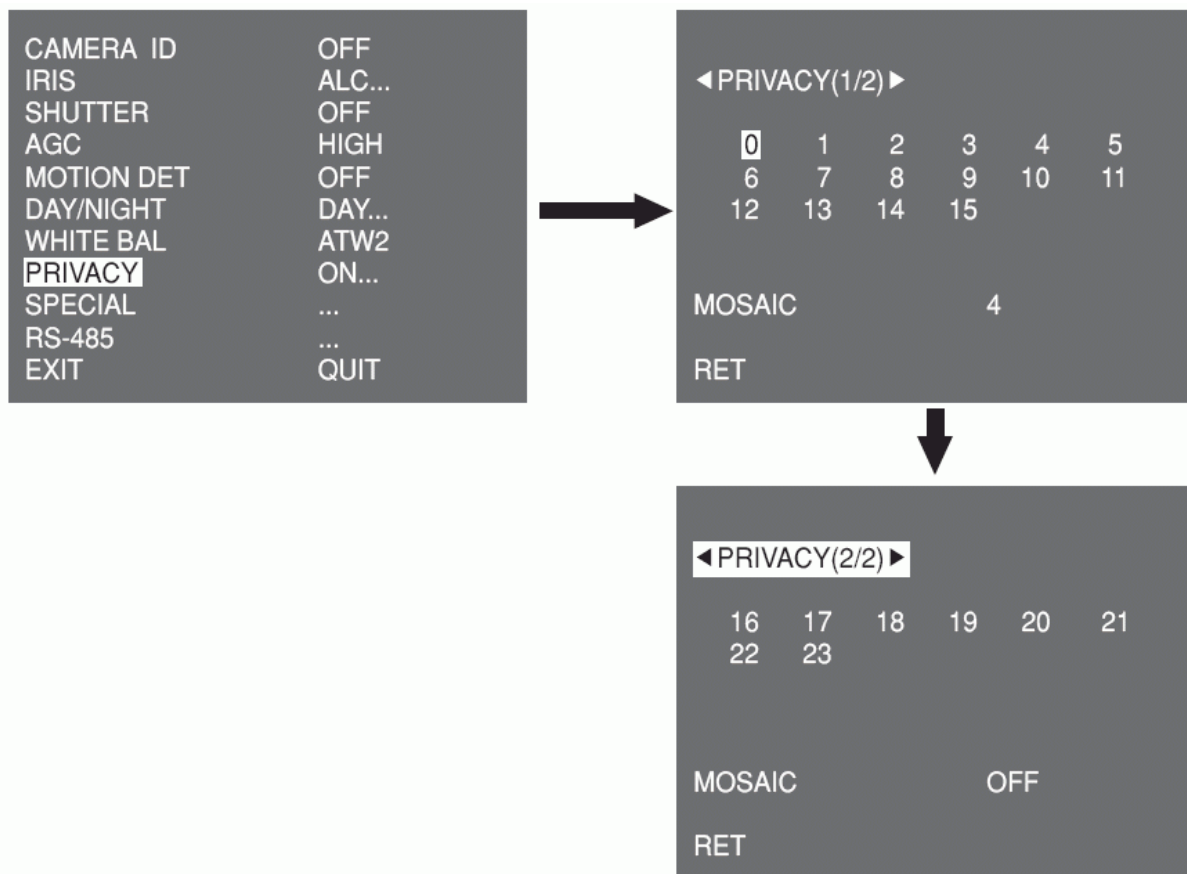
Pro nastavení bílé existují čtyři různé režimy:

- ATW1 (automatické vyhledávání, režim 1): Kamera automaticky upravuje teplotu barev ve skutečném čase podle změny okolní teploty barev. Rozmezí teploty barev je přibližně 2500°K až 9300°K.

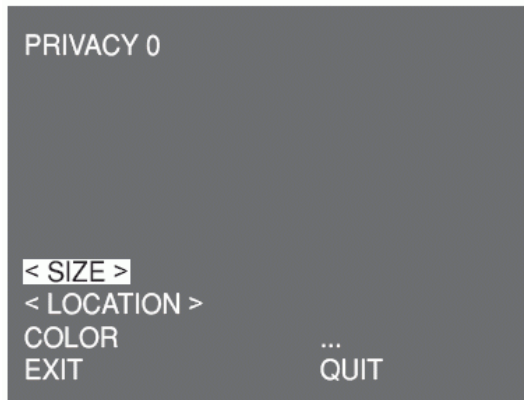
- ATW2: Rozmezí teploty barev je přibližně 2000K až 10000K.
- AWC8 (automatické ovládání vyvážení bílé): Nastavení teploty barev se provede jednou. Když zvolíte tuto možnost, zaměřte kameru na předmět, jehož teplotu barvy si má kamera zapamatovat a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Použije se nastavená teplota barvy.
- MANU...: Současnou barevnou teplotu můžete nastavit manuálně. Můžete také sami nastavit hodnotu pro červenou a modrou barvu.

PRIVÁTNÍ ZÓNY – PRIVACY

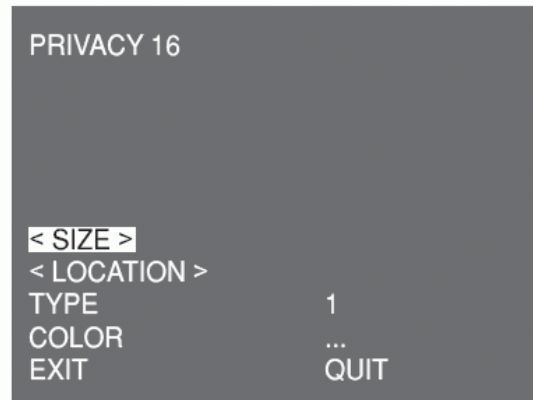
V menu PRIVÁTNÍ ZÓNY můžete upravovat nastavení soukromí kamery. V menu PRIVÁTNÍ ZÓNY zvolte ON (zapnuto) a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se příslušné menu.



Můžete nastavit celkem 24 zón soukromí. U zón 0 až 15 musíte nastavit velikost, umístění a barvu. U zón 16 až 23 musíte nastavit i typ.



<volba zóny na první straně>

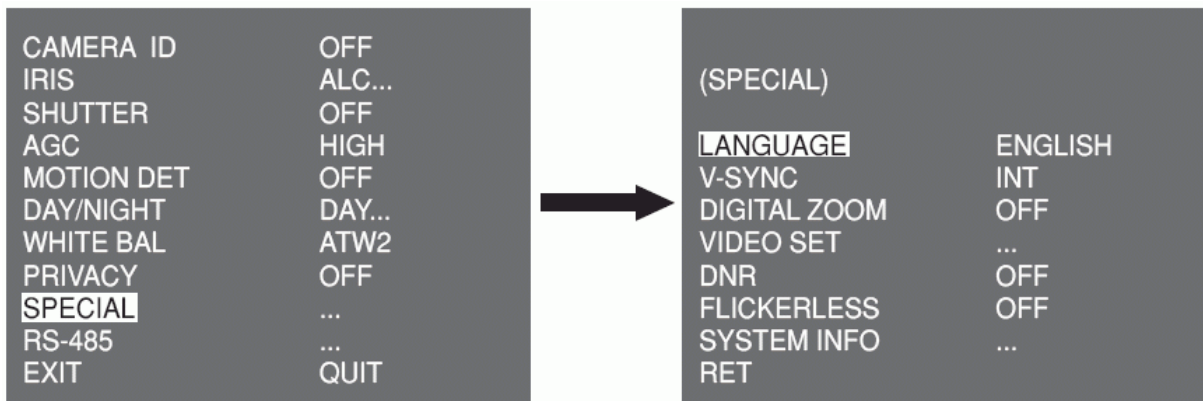


<volba zóny na druhé straně>

V případě typu 1 se nastavuje zóna typu rámečku, u typu 2 je zóna typu kosočtverce. Pokud je soukromí mezi 0 a 15, nabízí se čtyři různé velikosti mozaiky. Pokud je soukromí mezi 16 to 23, velikost mozaiky nelze měnit, neboť je nastavená předem. Pro soukromí 16 až 23 nelze nastavit barva mozaiky.

SPECIAL

Menu SPECIAL se používá pro speciální nastavení kamery. V menu SPECIAL zvolte ... a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se příslušné menu.



JAZYK (LANGUAGE)

Můžete měnit jazyk zobrazení pomocí funkce vlevo/vpravo tlačítka **Setup – Nastavení**.

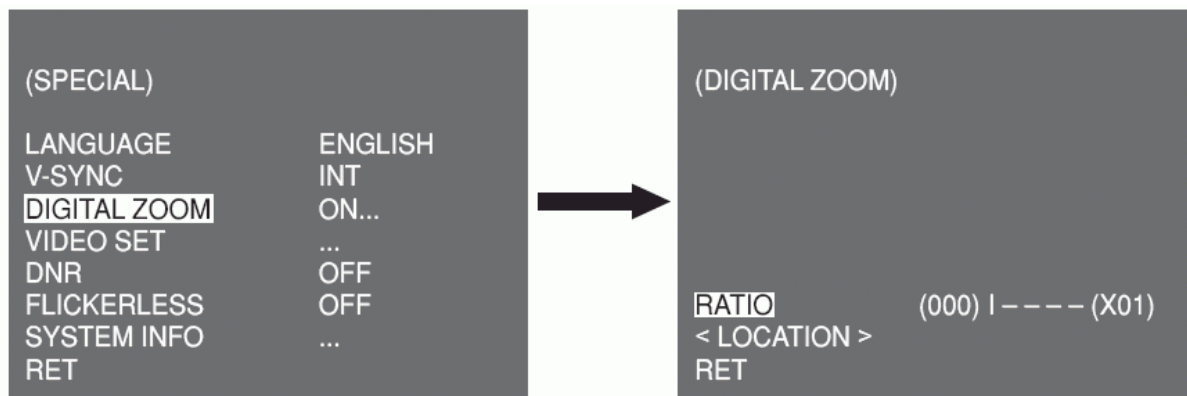
V-SYNC

Můžete volit vertikální synchronizační režim mezi INT a LINE. Pokud zvolíte INT, kamera použije pro synchronizaci vnitřní krystal. V případě LINE používá kamera pro synchronizaci frekvenci vnějšího zdroje.

Poznámka: V případě režimu LINE není podporován zdroj 12V stejnosměrný. Zobrazí se “---”.

DIGITÁLNÍ PŘIBLÍŽENÍ – DIGITAL ZOOM

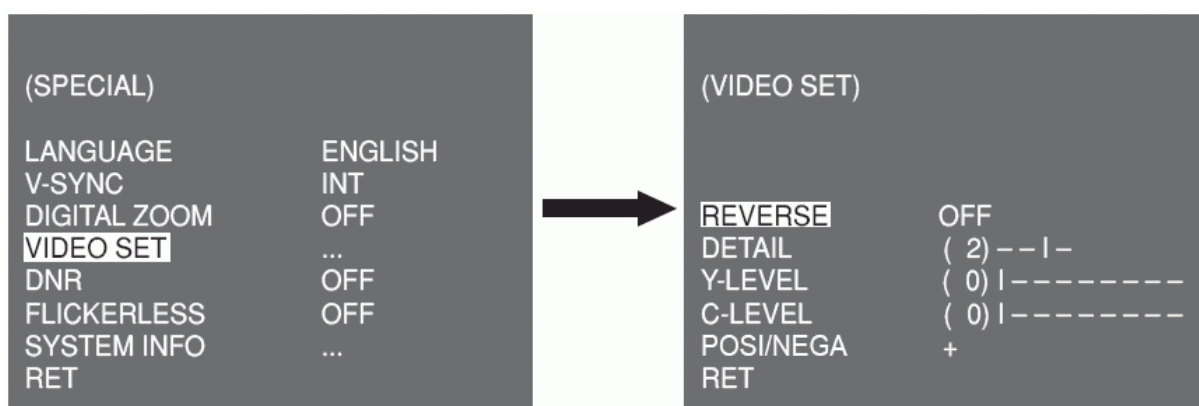
Můžete nastavit úroveň a poměr digitálního přiblížení. Zvolte ON (zapnuto) v DIGITÁLNÍM PŘIBLÍŽENÍ a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se příslušné menu.



První zobrazené číslo představuje poměr přiblížení a druhé zvětšení. Když dosáhnete úrovně 130, zvětšení bude 2. Funkce přiblížení se aktivuje po zvolení pozice pro přiblížení.

VIDEONASTAVENÍ – VIDEO SET

Můžete upravovat nastavení video výstupu. Zvolte “...” ve VIDEONASTAVENÍ a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se příslušné menu.



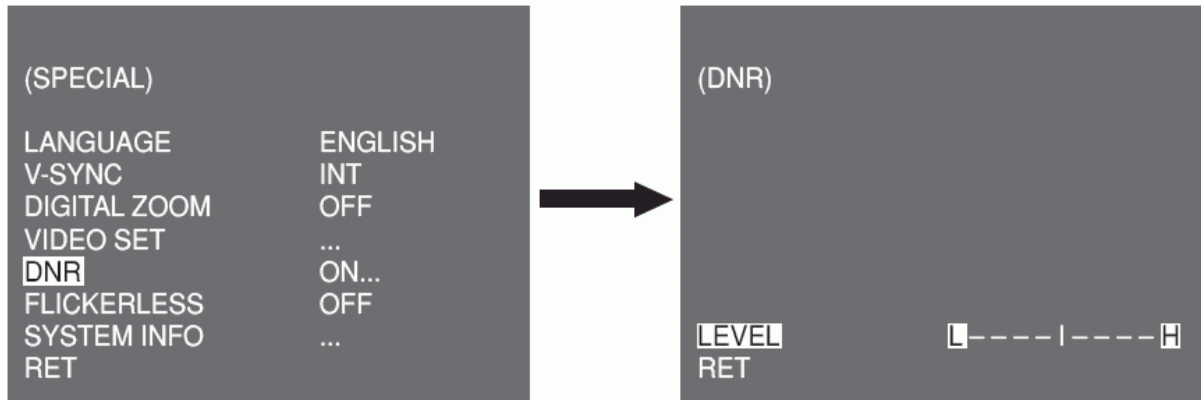
Můžete nastavovat hodnoty pro PŘEVŘÁCENÍ, DETAIL, Y-LEVEL, C-LEVEL a POSI/NEGA.

PŘEVŘÁCENÍ může být trojí: horizontální (H), vertikální (V) nebo obojí (H/V).

DNR

Můžete upravovat nastavení DNR (digitální redukce šumu).

Zvolte ON (zapnuto) v DNR a stiskněte tlačítko **Setup – Nastavení**. Zobrazí se příslušné menu.



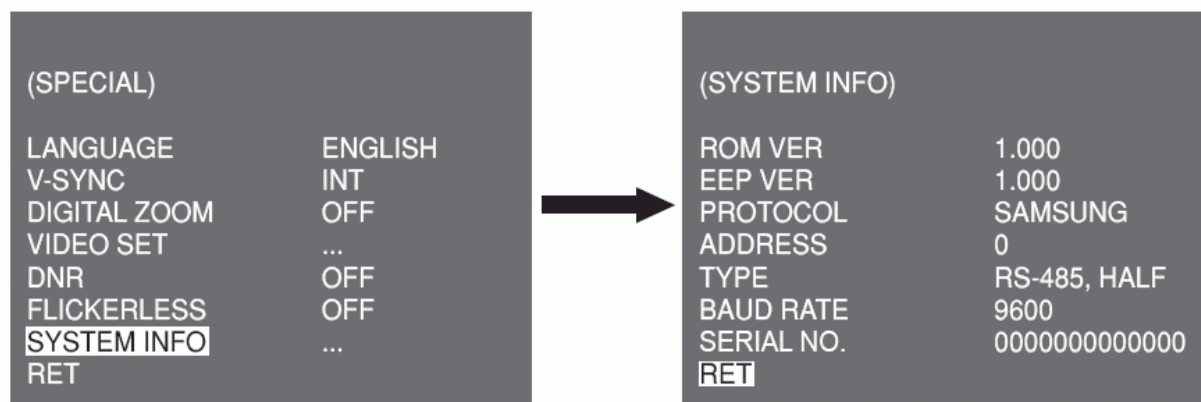
Můžete nastavit úroveň této hodnoty.

BLIKÁNÍ OBRAZU – FLICKERLESS

Pokud je tato funkce zapnutá, rychlost závěrky je nastavena na 1/100 s (pro NTSC) nebo 1/120 s (pro PAL). Tímto způsobem se eliminuje blikání, které je způsobeno nesouladem mezi vertikální synchronizační frekvencí a zapínáním a vypínáním světla.

SYSTÉMOVÉ INFORMACE – SYSTEM INFO)

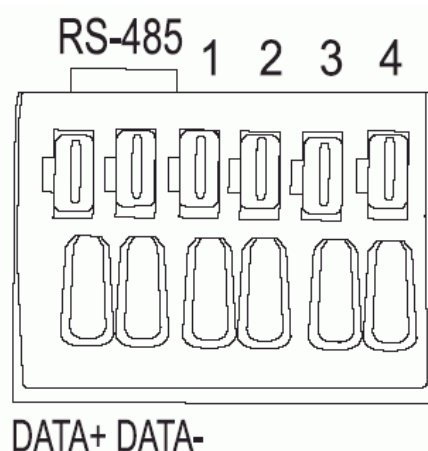
Uživatel má možnost zkontrolovat systémové informace. Pokud stisknete tlačítko Setup v okamžiku, kdy je zvoleno ... v menu System Info, zobrazí se odpovídající informace.



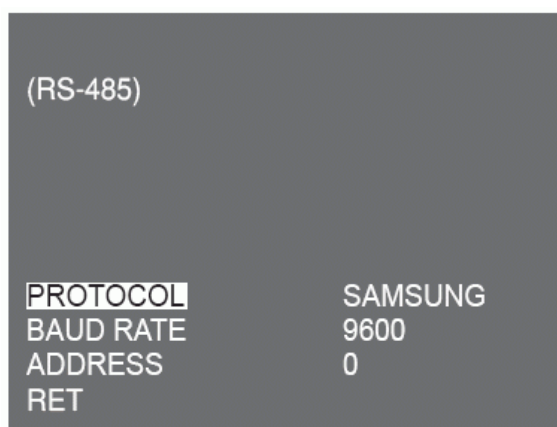
Můžete zde nalézt systémové informace o verzi ROM, verzi EEP, o protokolu, adrese, typu, přenosové rychlosti a sériovém čísle.

RS-485

Menu RS-485 se používá pro nastavení konfigurace komunikace RS-485. K RS-485 se lze připojit prostřednictvím zadního panelu.



Pokud stisknete tlačítko **Setup – Nastavení** v okamžiku, kdy je zvoleno "...“ v menu RS-485, zobrazí se příslušné okno.



Pro tuto komunikaci můžete nastavit protokol, přenosovou rychlost a adresu (rozsah: 0 až 255).

ODCHOD Z MENU (EXIT)

Menu EXIT se používá pro ukončení nastavení kamery. Lze zvolit některou z následujících položek:

- Ukončit (QUIT): ignoruje změny a vrátí se k předchozímu nastavení
- Uložit (SAVE): Uloží aktuální nastavení
- Předvolba (PRESET): ignoruje změny a vrátí se k původnímu továrnímu nastavení

CAMERA ID	OFF
IRIS	ALC...
SHUTTER	OFF
AGC	HIGH
MOTION DET	OFF
DAY/NIGHT	DAY...
WHITE BAL	ATW2
PRIVACY	OFF
SPECIAL	...
RS-485	...
EXIT	QUIT

TECHNICKÁ SPECIFIKACE

Položka	Popis			
Typ zařízení	CCTV kamera (WDR a Den / Noc)			
Zdroj	SCC- B2315: AC 24V $\pm$ 10% (60Hz $\pm$ 0.3 Hz), DC 12V +10%/-5% SCC-B2315P: AC 24V $\pm$ 10% (50Hz $\pm$ 0.3 Hz), DC 12V +10%/-5% SCC- B2015P: AC 220 až 240V $\pm$ 10% (50Hz $\pm$ 0.3 Hz)			
Vysílací systém	SCC- B2015P, B2315P: barevný standardní systém PAL SCC- B2315: barevný standardní systém NTSC			
Příkon	SCC-B2315(P): přibližně 4.0 Watt SCC-B2015P: přibližně 4.5 Watt			
Snímací zařízení	1/3" P/S, Super-HAD-CCD			
Počet efektivních pixelů	NTSC: 768(H) x 494(V), PAL: 752(H) x 582(V)			
Řádkování	PAL: 625 řádek, 2:1 prokládané řádkování			
Řádková frekvence	Horizontální : 15,625Hz(INT)/15,625Hz(LL) Vertikální: 50Hz(INT)/50Hz(LL)			
Synchronní režim	VNITŘNÍ (INT) / Line Lock (LL)			
Rozlišení	540 / 570 TV řádků (barevný / ČB)			
Odstup signál / šum	Přibližně 50dB			
Minimální osvětlení snímané scény	Barevný	Lux	Sens-Up vypnuto	0,4Lux (F1,2, 50IRE)
				0,24Lux (F1,2, 30IRE)
				0,12Lux (F1,2, 15IRE)
	ČB	Lux	Sens-Up x256	0,0005Lux (F1,2, 15IRE)
			Sens-Up vypnuto	0,04Lux (F1,2, 50IRE)
				0,024Lux (F1,2, 30IRE)
				0,012Lux (F1,2, 15IRE)
			Sens-Up x256	0,00005Lux (F1,2, 15IRE)
Dynamický rozsah	PAL: x 160			
Clona (IRIS)	WDR / ALC / ELC			
Rychlost elektronické závěrky	Vysoká rychlost: vypnuto až 1/10k sec Nízká rychlost: vypnuto až x256			
AGC	vyp. / nízká / vysoká			
Pohyb	velmi rychlý / rychlý / normální / pomalý / velmi pomalý			
Detekce pohybu	zap. / vyp.			
Den / Noc	Den / Noc / automaticky / externě			
Vyvážení bílé	ATW1 / ATW2 / AWC / manuálně (3200K, 5600K, R/B nastavení zesílení)			
Privátní zóny	zap. / vyp.			
Výstup signálu	KOMPOZITNÍ VIDEOVÝSTUP 1V p _p 75Ω / BNC			
Ovládání objektivu	VIDEO / DC			
Upevnění objektivu	Pomocí kroužku (adaptéru) CS/C			
Teplota	-10°C ~ +50°C			
Vlhkost	~90%			
Rozměry	65 (š)x 55 (v)x 138 (h) mm (včetně BNC)			
Hmotnost	SCC-B2315(P): přibližně 440 g SCC-B2015P: přibližně 600 g			

