



Kamera Samsung SmartDome



Uživatelský návod



Upozornění

Informace v tomto manuálu byli aktuální v okamžiku jeho vydání. Výrobce si vyhrazuje právo pozměnit a vylepšit své produkty. Všechny uvedené údaje proto mohou být bez předchozího upozornění změněny.

Copyright

Obsah tohoto dokumentu je chráněn autorským právem. K výkonu autorského práva je oprávněna společnost Honeywell, spol. s r.o. – Security Products o.z. se sídlem Havránkova 33, 619 00 Brno, IČO: 18627757. Veškeré použití tohoto dokumentu mimo vlastní potřebu zákazníka, tedy další rozmnožování, šíření, publikace či překládání do cizích jazyků, je možné jen se souhlasem osoby vykonávající autorská práva za podmínek zákona č. 35/1965 Sb. Ve znění pozdějších novel. Proti zneužití, respektive proti užívání tohoto dokumentu v rozporu se zákonem, se bude společnost Honeywell, spol. s r.o. – Security Products o.z. domáhat soudní ochrany.

Tento dokument neprošel redakční ani jazykovou úpravou.

Překlad: Honeywell, spol. s r.o. - Security Products o.z., 8/2006,

Dovozce a distributor v ČR: Honeywell, spol. s r.o. – Security Products o.z., Havránkova 33, 619 00 Brno Telefon: 543558101 - 11, fax: 543558117, 18

© Copyright Honeywell, spol. s r.o. - Security Products o.z. 2006



UPOZORNĚNÍ A VAROVÁNÍ

UPOZORNĚNÍ: NEODSTRAŇUJTE KRYT VÝROBKU, SNÍŽÍTE TAK RIZIKO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM. UVNITŘ ZAŘÍZENÍ SE NENACHÁZÍ ŽÁDNÉ VOLNĚ NASTAVITELNÉ SOUČÁSTI. VEŠKERÉ OPRAVY SVĚŘTE ODBORNÍKŮM SERVISNÍ SLUŽKY. NEVYSTAVUJTE ZAŘÍZENÍ DEŠTI ANI VLHKOSTI. NEINSTALUJTE ZAŘÍZENÍ V RIZIKOVÉM PROSTŘEDÍ, KDE SE USKLADŇUJÍ NEBO POUŽÍVAJÍ HOŘLAVINY NEBO VÝBUŠNINY.

DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ : VEŠKERÉ VSTUPY A VÝSTUPY KAMERY (NAPĚŤOVÉ A OBRAZOVÉ) JE DOPORUČENO CHRÁNIT PŘÍSLUŠNÝM TYPEM OCHRAN. NA ZAŘÍZENÍ POŠKOZENÉ V DŮSLEDKU PŘEPĚTÍ NELZE UPLATNIT ZÁRUKU!

VYSVĚTLENÍ GRAFICKÝCH SYMBOLŮ



Značka blesku uvnitř rovnostranného trojúhelníku upozorňuje uživatele na přítomnost nebezpečného napětí na neizolovaných částech uvnitř výrobku. Napětí může být dostatečné velké a způsobit úraz elektrickým proudem.



Vykřičník uvnitř rovnostranného trojúhelníku upozorňuje uživatele na nutnost nastudovat důležité operační a servisní instrukce uvedené v literatuře dodávané s výrobkem.



UPOZORNĚNÍ:

PRO SNÍŽENÍ RIZIKA VZNIKU POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEODSTRANUJTE KRYT VÝROBKU. UVNITŘ SE NENACHÁZÍ ŽÁDNÉ VOLNĚ NASTAVITELNÉ SOUČÁSTI. VEŠKERÉ OPRAVY PŘENECHEJTE KVALIFIKOVANÉ OSOBĚ.



PROHLAŠENÍ O SHODĚ S FCC

INFORMACE PRO UŽIVATELE: Na základě testů splňuje toto zařízení omezení daná pro digitální přístroje třídy "A", podle části 15 normy FCC. Táto omezení jsou stanoveny tak, aby poskytovaly dostatečnou ochranu před nežádoucím rušením při komerčním použití tohoto zařízení. Zařízení vytváří, používá a může vyzařovat energii na frekvenci radiových vln, a pokud není instalováno a používáno ve shodě s instrukcemi v manuálu, může způsobit rušení rádiové komunikace. Provozování zařízení v obytných oblastech pravděpodobně způsobí nežádoucí rušení a v takovém případě uživatel zařízení bude muset rušení zabránit na své vlastní náklady.

Upozornění: Vlivem změn nebo úprav, které strana odpovědná za vyhovění normě výslovně neschválila, může uživatel ztratit oprávnění k používání zařízení.

Varování: K zamezení rizika úrazu elektrickým proude a vzniku požáru:

- Nepoužívejte jiný než předepsaný zdroj napájení.
- Nevystavujte zařízení dešti ani vlhkosti.

Instalace kamery by měla být provedena kvalifikovaným servisním technikem a provedení by mělo odpovídat všem předpisům a vyhláškám.



Důležitá bezpečnostní pravidla

- 1. Seznamte se s těmito pravidly.
- 2. Dodržujte tato pravidla.
- 3. Mějte na paměti všechna varování.
- 4. Řiďte se pravidly.
- 5. Nepoužívejte toto zařízení v blízkosti vody.
- 6. Zařízení čistěte pouze suchým hadříkem.
- 7. Nezakrývejte ventilační otvory. Při instalaci se řiďte postupem doporučeným výrobcem.
- 8. Zařízení neinstalujte v blízkosti zdrojů tepla (radiátory atd.) nebo jiných zařízení produkujících teplo (například zesilovače).
- Pro napájení zařízení používejte pouze vhodný napájecí kabel opatřený vidlicí, resp. vidlicí a zemnícím vodičem. Pokud dodaný kabel nelze připojit do zásuvky, poraďte se s odborníkem.
- 10. Zabezpečte napájecí kabel tak, aby po něm procházející osoby nešlapaly, případně aby nemohl být jinak poškozen v místě, kde vystupuje ze zařízení, v místě zásuvky nebo kdekoliv jinde.
- 11. Používejte pouze příslušenství a doplňky schválené a doporučené výrobcem.
- 12. Používejte pouze stojany, podpěr, držáky, stativy apod. doporučené výrobcem.



- 13. Před manipulací se zařízením odpojte zařízení od napájení. Při převážení zabezpečte zařízení tak, aby nemohlo dojít k případnému zranění.
- 14. Veškeré opravy a servisní zásahy přenecháte kvalifikovaným osobám. Servisní zásah je vyžadován pokaždé, kdy dojde k jakémukoliv poškození zařízení (například poškození napájecího vodiče, vystavení účinkům tekutin nebo pokud na zařízení spadne nějaký předmět), pokud bylo zařízení vystaveno dešti, vlhkosti, pokud zařízení nepracuje .normálně nebo pokud spadlo.



Před použitím

Toto je základní uživatelský návod určený pro uživatele kamery SCC-C6403P. Obsahuje všechny instrukce potřebné pro obsluhu kamery a to od popisu ovládacích prvků kamery, přes popis funkcí až po nastavení kamery v ovládacím menu.

Doporučujeme všem uživatelům kamery SCC-C6403P (a to jak zkušeným uživatelům, kteří již mají zkušenosti s instalací kamer, tak i obecným uživatelům), aby si tento návod před použitím kamery přečetli.

Nejpoužívanějším ovládacím prvkem kamery SCC-C6403P je menu nastavení (Setup Menu). Menu nastavení je podrobně popsáno v kapitole 3 – Popis menu nastavení.

Doporučujeme uživatelům, aby si přečetli celý návod, ale pro uživatele, kteří hledají jen určité informace následuje stručný obsah jednotlivých kapitol:

Kapitola 1 – Popis kamery SCC-C6403P: obsahuje stručné seznámení s kamerou SCC-C6403P, popisy jednotlivých částí a funkcí a nastavení přepínačů.

Kapitola 2 – Instalace kamery SCC-C6403P: popis jednotlivých kroků instalace kamery. Popis přípravných prací a popis prostředí, ve kterém by měla být kamera umístěna.

Kapitola 3 – Popis menu nastavení: popis struktury menu včetně detailního popisu funkcí jednotlivých podmenu a funkcí.

Kapitola 4 – Příloha – specifikace kamery SCC-C6403P: obsahuje technickou specifikaci kamery rozdělenou do několika kategorií.



Obsah

POPIS KAMERY SCC-C6403P	
SCC-C6403P - ÚVOD	
UMÍSTĚNÍ OVLÁDACÍCH PRVKŮ	
Pohled zepředu	
Pohled zezadu	
ZAPOJENÍ DESKY ADAPTÉRU	
VÝCHOZÍ NASTAVENÍ	
NASTAVENÍ ZAKONČENÍ PRO RS-422A/RS-485	
INSTALACE KAMERY SCC-C6403P	16
Ρ ΣΕΡΙΝΙΥΤΑΙ Α <u></u> Ω	17
ΡΥΚΊΡΡΑνΑ ΚΑΡΕΙ ΑΖΈ	
7 κρικανά καθείαζε	
INSTALACE KAMERY SCC-C6403P	20
INSTALACE KAMERY	
PŘEHLED MENU NASTAVENÍ	
STRUCTURA OVI Á DA CÍHO MENH	26
SIRUKIUKA UVLADACIHU MENU.	
1. CAMERA SET - MENU NASTAVENI KAMERY	
CAMERA ID – označení kamery	
V.SYNC - synchronizace	
COLOR / BW – režim zobrazení	
MOTION DET – detekce pohybu	
ZOOM SPEED - rychlost zoomování	
Digital ZOOM – digitalni zoom	
Display ZOOM – zobrazeni zvetseni	
EXIT – konec	
2. VIDEO SET – MENU PRO NASTAVENÍ PARAMETRŮ SNÍMÁNÍ OBRAZU	
IRIS – NASTAVENÍ PARAMETRŮ CLONY	
ALC	
BLC (Back Light Compensation) – kompenzace protisvětla	
MANU – ruční nastavení	
SHUTTER - ZÁVĚRKA	
FLICKERLESS – odstranění chvění obrazu	
AGC – Řízení zisku	
MOTION – POHYB	
DIS – DIGITALNI STABILIZACE OBRAZU	
FOCUS MODE – REZIM OSTRENI	
SPECIAL – SPECIALNI FUNKCE	
EATI - KONEC	
3. PRESET - PREDVOLBY	41
POSITION SET – NASTAVENÍ POZICE	
PKESET ID – PREDVOLBA OZNACENI KAMERY	
VIDEU DE I – NASTAVENI PARAMETRU SNIMANI OBRAZU	
r REDE 1 DEED – NADIA VENI K YCHLUSII PUH YBU KAMERY	
υνίζει τηνις - δουρζενί ουραζι	
EXIT - KONEC	
ZONE SET - NASTAVENÍ ZÓNY	



ZONE DIR SET – NASTAVENÍ ORIENTACE ZÓNY	43
ZONE AREA – OBLAST ZÓNY	44
LOCATION – umístění	45
ZONE ID SET – nastavení identifikace zóny	45
ZONE ENABLE – zapnutí (povolení) zóny	45
5. AUTO SET – AUTOMATICKÉ NASTAVENÍ	46
AUTO PAN – NASTAVENÍ AUTOMATICKÉHO NATOČENÍ KAMERY	46
POSITION SET – nastavení pozice	46
SPEED – rychlost	47
DWELL TIME – doba prodlevy	47
PATTERN – ZAZNAMENANÁ PŘEDLOHA POHYBU KAMERY	47
SCAN – SKENOVÁNÍ	48
AUTO PLAY – AUTOMATICKÉ SPOUŠTĚNÍ	49
AUTO RETURN – automatický návrat	49
AUTO PLAY - automatické spouštění	49
PLAY NUMBER – číslo dané složky automatického pohybu	49
6. ALARM SET – NASTAVENÍ POPLACHOVÉHO SYSTÉMU	50
ALARM PRIORITY SET – NASTAVENÍ PRIORITY POPLACHU	50
ALARM IN SET – NASTAVENÍ PARAMETRŮ POPLACHOVÉHO VSTUPU	50
ALARM OUT SET - NASTAVENÍ PARAMETRŮ POPLACHOVÉHO VÝSTUPU	50
AUTO SET – AUTOMATICKÉ NASTAVENÍ	51
AUX OUT CONTROL – NASTAVENÍ POPLACHOVÉHO VÝSTUPU	51
7. OTHER SET - DALŠÍ NASTAVENÍ	51
PROPORTIONAL P/T – PROPORCIONÁLNÍ POHYB KAMERY	51
TURBO P/T – ZVÝŠENÍ RYCHLOSTI POHYBU KAMERY	52
AUTO CAL – AUTOMATICKÁ KALIBRACE	52
AUTO-FLIP	52
CAM RESET – RESET KAMERY	52
LANGUAGE - JAZYK	52
PASSWORD – HESLO	52
SYSTEM INFO – SYSTÉMOVÉ INFORMACE	53
ZKRATKOVÉ KLÁVESY	54
TECHNICKÁ SPECIFIKACE VÝROBKU	56



Popis kamery SCC-C6403P

V této kapitole budete stručně seznámeni s kamerou SCC-C6403P, s jejími funkcemi, umístěním ovládacích prvků a s nastavením přepínačů.



SCC-C6403P - úvod

SCC-C6403P je kamera se zoomovacím objektivem v kompaktním provedení SmartDome. Společně s CCTV představuje vynikající systém pro monitorování v bankách nebo podnicích.

SCC-C6403P je vysoce kvalitní dohledová kamera s objektivem s až 32 násobným optickým zoomem a 10ti násobným digitálním zoomem, což ve výsledku umožňuje získat čistý obraz přiblížený až 320krát.

SCC-C6403P nabízí širokou škálu funkcí jako například:

- Režim Day/Night (den / noc) umožňuje zvýšení citlivosti automatickým přepnutím do černobílého režimu v noci nebo v prostředí se slabým osvětlením.
- Automatické vyvážení bílé v závislosti na světelných podmínkách.
- Kompenzace protisvětla k překonání náročných světelných podmínek při působení protisvětla.
- Automatické ostření umožňuje plynule ostřit i na pohybující se objekty.
- PAN/TILT (otáčení / náklon) pro přesnou kontrolu polohy kamery i ve vysokých rychlostech.

Poplachové funkce kamery SCC-C6403P umožňují upozornit uživatele na určité události a natočit kameru požadovaným směrem, přiblížit obraz nebo jej oddálit. Vše lze ovládat dálkově.



Umístění ovládacích prvků

Pohled zepředu





Pohled zezadu





Zapojení desky adaptéru



Deska adaptéru SCC-C 6403P



Výchozí nastavení

Nastavení adresy kamery

Pro nastavení adresy kamery se používají přepínače SW701, SW702 a SW703. Lze alokovat až 255 adres, přičemž pomocí přepínače SW701 se nastavuje třetí, pomocí SW702 druhá a pomocí SW703 první číslice adresy.

Příklad: kamera s adresou 1:



Nastavení komunikačního protokolu

Komunikační protokol se nastavuje pomocí pinů 1 až 4 bloku SW704.

	PIN 1	PIN 2	PIN 3	PIN 4
А	OFF	OFF	OFF	OFF
В	ON	OFF	OFF	OFF
С	OFF	ON	OFF	OFF
D	ON	ON	OFF	OFF
E	OFF	OFF	ON	OFF
F	ON	OFF	ON	OFF
G	OFF	ON	ON	OFF
Н	ON	ON	ON	OFF
1	OFF	OFF	OFF	ON
J	ON	OFF	OFF	ON
K	OFF	ON	OFF	ON
L	ON	ON	OFF	ON
М	OFF	OFF	ON	ON
Ν	ON	OFF	ON	ON
0	OFF	ON	ON	ON
Р	ON	ON	ON	ON





Nastavení rychlosti v Baudech

Pro nastavení rychlosti komunikace použijte piny 5 a 6 bloku SW704.

	1	2	3	4	5	6	7	8	
ON]
OFF]
SW 704									

Rychlost v Baudech	PIN 5	PIN 6
4800 B / s	OFF	ON
9600 B / s	ON	ON
19 200 B / s	OFF	OFF
38 400 B / s	ON	OFF

Výchozí tovární nastavení je 9 600 B / s.



Nastavení zakončení pro RS-422A/RS-485



Z obrázku na straně 12 (zapojení desky adaptéru) vyplývá, že pokud je zapojen ovládací pult a RS422/RS-485 je potřeba přenosovou linku na obou koncích zakončit dle parametrů kabelu (impedance) a to tak, aby odrazy signálu na koncích kabelu (linky) byly minimální.



Zakončení : pomocí pinů 1 a 2 v poloze ON



R3-422A/R3-405 V Koninguraci nali duplex

V případě, že by byste do systému zapojili více kamer se stejnou adresou, může dojít k chybě.



Instalace kamery SCC-C6403P

V této kapitole budete seznámeni s obsahem balení kamery. Kapitola dále obsahuje popis přípravy napájecího adaptéru, vhodného pro napájení kamery (odběr: 18W, napětí 24V st, 1,5A), a popis jednotlivých kroků instalace kamery a zapojení kabeláže.



Před instalací

Kontrola obsahu balení

Prosím, zkontrolujte, zda jsou součástí balení kamery všechny níže uvedené komponenty:





upevňovací konzola



držák kamery deska adaptéru

šrouby 🍋

\\ || kryt kamery



Příprava kabeláže

Před instalací a použitím kamery je potřeba připravit následující kabeláž:

Napájecí kabel

Kabel, který se připojuje na napájecí svorky kamery SCC-C6403P má přivádět napětí: 24V st, a max. proud 1,5A.

Před použitím kabelu zkontrolujte hodnotu napájecího napětí.



Video kabel

Mezi výstup kamery SCC-C6403P a vstup monitoru se připojuje klasický koaxiální kabel s BNC konektory.





Zapojení kabeláže

- Jeden konec koaxiálního kabelu zapojte do výstupu kamery (VIDEO OUT).
- 2. Druhý konec video kabelu zapojte do video vstupu monitoru.

3. Nyní připojte napájecí adaptéru. kabel Konec vystupujícího kabelu z napájecího adaptéru upevněte pomocí šroubováku na napájecí SCCsvorky kamery C6403P.



4. Nastavte přepínač ve spodní části napájecího adaptéru na hodnotu odpovídající hodnotě napájecího napětí v síti. Poté napájecí adaptér připojte pomocí napájecího kabelu do napájecí sítě.

5. Na příslušné svorky kamery SCC-C6403P připojte ovládací pult.



deska adaptéru



Instalace kamery SCC-C6403P

Doporučení před instalací

- Ujistěte se, že plocha, na kterou bude kamera instalována je schopna unést čtyřnásobek hmotnosti kamery SCC-C6403P SmartDome a dalšího příslušenství.
- 2. Kameru instalujte ve vzdálenosti alespoň 18cm od stropu.
- 3. Kameru připevňujte ke konzole pomocí přiložených šroubů.
- Po dobu instalace nesmí být v blízkosti další osoby, protože hrozí nebezpečí pádu předmětů. Veškeré cenné předměty přemístěte do bezpečné vzdálenosti.

Instalační prvky dodávané samostatně

V závislosti na místě instalace je vhodné použít některé s následujících samostatně dodávaných příslušenství:

1. Konzola pro montáž na strop (SBR-100DCM) Tato konzola se používá pro instalaci kamer SmartDome pod strop.



2. Adaptér pro nástěnnou montáž (SADT-100WM)

Tento adaptér se používá pro instalování kamer SmartDome vybavených krytem pro vnitřní nebo venkovní prostředí, na zdi.





3. Kryt pro vnitřní aplikace (SHG-120) Tento kryt se používá pro instalování kamery do vnitřních prostor.



4. Kryt pro venkovní aplikace (SHG-220) Tento kryt se používá pro instalování kamery do venkovních prostor.



Chcete-li použít kryt pro venkovní aplikace, pak před jeho instalací z kamery sejměte průhledný kryt.



5. Adaptér pro nástěnnou montáž (SADT-100CM)

Tento adaptér se používá pro montáž kamery s krytem pro vnitřní nebo venkovní aplikace na betonový strop.



6. konzola pro montáž na sloupek (SADT-100PM)

Tato konzola se používá pro uchycení adaptéru pro nástěnnou montáž (SADT-100MW) na sloupek o průměru větším než 8cm.





Instalace kamery

 Na strop umístěte upevňovací systém, viz. obr. 1. (délka systému viz. popis instalace).

* Zabudováno výrobcem systému





2. V místě, kde má být kamera umístěna, vytvořte otvor, do kterého bude kamera vložena (průměr otvoru by měl být 185mm).

3. Ke stropu přiložte a pomocí 4 šroubů upevněte konzolu, viz. obr. 2.





4. K adaptéru kamery připojte potřebnou kabeláž (viz. strana 18).





5. Srovnejte vzájemnou polohu adaptéru kamery a konzoly a poté adaptér kamery ke konzole pomocí čtyř šroubů (M4x8) upevněte.



7. Tři otvory na spodní straně kamery nasuňte na západky a poté tělem kamery pootočte doleva o 15 stupňů (ujistěte se, že bylo slyšet cvaknutí a že je blokovací páčka ve správné poloze).

* Kameru upevněte k adaptéru pomocí tří šroubů M3xL8 tak, aby se kamera v adaptéru nepohybovala.

8. Upevněte kryt těla kamery a spodní kryt, viz. obr. 8.

6. Z těla kamery vytáhněte ochranný vodič a připevněte jej k držáku kamery.





Přehled menu nastavení

Tato kapitole obsahuje popis ovládacího menu kamery SCC-C6403P. Nejdříve budete seznámeni s celkovou strukturou ovládacího menu a poté následuje přehled jednotlivých funkcí.



Struktura ovládacího menu







SYSTEM INFO

Jednotlivé funkce včetně českého ekvivalentu jsou popsány níže.

Výše uvedený diagram popisuje celkovou strukturu ovládacího menu. Pomocí jednotlivých funkcí ovládacího menu, popsaných v této kapitole, může každý uživatel nastavit kameru dle svých specifických potřeb.



Poznámky:

Pokud dojde po aktivací některé z funkcí PRESET, AUTO PAN, SCAN nebo PATTERN, a již není provedeno žádné další nastavení, bude se kamera po zapnutí chovat stejně.

Pomocí ovládacího pultu vyvolejte ovládací menu (tlačítko MENU). Poté se na displeji se objeví:



1. Heslo nevyžadováno

2. Heslo vyžadováno

V případě, že se objeví okno 1, můžete se pomocí tlačítek UP – nahoru, DOWN – dolů, LEFT – vlevo a RIGHT – vpravo, pohybovat jednotlivými položkami menu. Pokud se objeví okno 2, pak zadejte čtyř-místné heslo. Pokud je heslo v pořádku, objeví se okno 1 a jednotlivými položkami menu je opět možno procházet pomocí tlačítek UP – nahoru, DOWN – dolů, LEFT – vlevo a RIGHT – vpravo.

1. CAMERA SET - menu nastavení kamery

CAMERA ID – označení kamery

Pomocí menu CAMERA ID lze kameře SCC-C6403P přidělit označení (jméno), které se pak bude zobrazovat na monitoru. V menu CAMERA SET nastavte funkci CAMERA ID na hodnotu ON a potvrďte stisknutím tlačítka [Enter]. Objeví se podokno pro zadání označení (jména) dané kamery. Označení kamery se může skládat až z dvaceti alfanumerických znaků a speciálních znaků. Označení kamery lze na obrazovce monitoru libovolně umístit a to pomocí podmenu LOCATION.



(CAMERA SET)			(CAMERA ID)
CAMERA ID V-SYNC COLOR/BW MOTION DET ZOOM SPEED DIGITAL ZOOM DISPLAY ZOOM DISPLAY P/T EXIT	ON INT COLOR OFF 3 OFF OFF OFF QUIT	◆Stiskněte[Enter]	A BCDEFGHIJKL MNOPQRSTUVWX YZ0123456789 :!-+*()/ SP ► ◀ SP LOCATION RET SCC-C6403



V.SYNC - synchronizace

V menu V-SYNC lze nastavit vertikální synchronizaci. Signál vertikální synchronizace je vytvářen kamerou SCC-C6403P. Synchronizační signál INT je vytvářen vnitřním hodinovým obvodem kamery a signál LINE upravuje synchronizaci dle frekvence externího zdroje.

Zvolte funkci LINE a stiskněte tlačítko [Enter]. Zobrazí se podmenu LINE LOCK, kde lze nastavit fázi LINE LOCK.

Pomocí menu PHASE v podmenu LINE LOCK lze nastavit požadovanou fázi.





COLOR / BW – režim zobrazení

Pomocí menu COLOR /BW můžete zapnout nebo vypnout IR (infračervený) filtr. V prostředí se špatnými světelnými podmínkami je IR filtr vypnutý, kamera pracuje v černobílém režimu (BW) a citlivost je nastavena na maximální možnou úroveň odpovídající černobílé kameře. V barevném režimu (COLOR) je naopak IR filtr zapnutý a citlivost kamery je snížena.

COLOR : IR filtr je zapnutý a obrazovka je normální. Po stisknutí tlačítka [Enter] lze nastavit úroveň zisku v barevném režimu. Pokud je zapnutá funkce AGC (řízení zisku), je možno také nastavit úroveň zisku AGC.

(CAMERA SET)		(COLOR)	
CAMERA ID OFF V-SYNC INT COLOR/BW COLOR MOTION OFF ZOOM SPEED 3 DIGITAL ZOOM OFF DISPLAY ZOOM OFF DISPLAY P/T OFF EXIT QUIT	✦ Stiskněte [Enter]	GAIN AGC COLOR RET	(0) (0)

- BW: IR filtr je vypnutý a obrazovka je černobílá (citlivost na slabé světlo je zvýšena na úroveň srovnatelnou s černobílými kamerami). Zvolte funkci BW a stiskněte tlačítko [Enter]. Zobrazí se další menu BURST ON / OFF.
- AUTO: Tento režim umožňuje automatické přepínání mezi barevným (COLOR) a černobílým (BW) režimem a to v závislosti na světelných podmínkách. V případě slabého osvětlení kamera automaticky vypne IR filtr a přepnutím do černobílého režimu (BW) zvýší citlivost. V případě dobrého osvětlení je IR filtr automaticky zapnutý a citlivost je přepnutím do barevného režimu (COLOR) snížena.

Zvolte funkci AUTO. Po stisknutí tlačítka [Enter] se zobrazí další menu BW LEVEL a DURATION.

- BURST ON: Barvonosný signál je přenášen na výstup společně s černobílým kompozitním signálem.
- BURST OFF: Barvonosný signál není na výstup přenášen.
- LEVEL: V tomto menu lze nastavit jas, který se mění mezi barevným a černobílým režimem ve třech krocích: LOW – nízký, MEDIUM – střední a HIGH – vysoký.
- DURATION: Používá se pro nastavení doby přepínání mezi barevným a černobílým režimem při změně světelných podmínek. Tuto dobu lze nastavit na 10 (S), 30, 60 nebo 300 (L)sekund.



Poznámka:

Je-li zapnuta funkce AUTO, pracuje AGC ve vysokorychlostním režimu a nelze jej manuálně nastavit (na displeji obrazovce se zobrazuje "—").



Upozornění:

Pokud se kamera nachází v režimu AUTO a použijete infračervený zdroj, může docházet k selháním při přepínání režimu a při automatickém ostření.

MOTION DET – detekce pohybu

V menu MOTION DET lze zapnout funkci pro detekci pohybu, nastavit citlivost detekce pohybu a oblast detekce. Pokud je funkce detekce pohybu zapnutá, lze zaznamenávat pohyby osob ve zvolené detekční oblasti. Pokud je detekován pohyb, dochází k vypnutí poplachového signálu ovládací jednotky.





Zvolte ON a poté stiskněte tlačítko [Enter]. Na obrazovce se objeví další menu MOTION DET – detekce pohybu. Prostřednictvím menu AREA – detekční oblast, lze na obrazovce nastavit oblast, ve které bude pohyb detekován. Lze vybrat přednastavenou oblast (PRESET) nebo ji lze nastavit ručně (USER). Zvolíte-li položku PRESET, bude funkce detekce pohybu aplikována na továrně nastavenou oblast obrazovky.

Pokud zvolíte položku USER (uživatelem definovaná oblast), pak po stisknutí tlačítka [Enter] můžete nastavit pozici a velikost oblasti, ve které má být využívána funkce detekce pohybu. Velikost oblasti lze nastavit pomocí tlačítek LEFT - vlevo, RIGHT – vpravo, UP – nahoru nebo DOWN – dolů. Po stisknutí tlačítka [Enter] lze pomocí tlačítek LEFT - vlevo, RIGHT – vpravo, UP – nahoru nebo DOWN – dolů nastavit pozici dané oblasti. Opětovným stiskem tlačítka [Enter] se vrátíte do předchozího menu.

Po dalším stisknutí tlačítka [Enter] lze pomocí tlačítek LEFT - vlevo, RIGHT – vpravo, UP – nahoru nebo DOWN danou oblast přesouvat a měnit její velikost.

Po dalším stisknutí tlačítka [Enter] menu AREA (nastavení detekční oblasti) opustíte. Pomocí položky SENSITIVITY – citlivost lze nastavit citlivost detekce pohybu. Čím vyšší je hodnota, tím vyšší je citlivost.



Poznámky:

Po ukončení pohybu kamery (PAN / TILT) není možno funkci detekce pohybu po dobu 5ti sekund využívat. Během této doby dochází ke stabilizování obrazu.

Kamera detekuje pohyb objektu podle změn v jasu snímané scény. Proto může při detekci pohybu docházet k chybám a to v závislosti na rozdílech v jasu snímaného objektu a pozadí, případně v závislosti na nastavení detekční oblasti.

ZOOM SPEED - rychlost zoomování

V této části menu můžete nastavit rychlost zoomování po stisku tlačítka ZOOM (teleobjektiv / širokoúhlý objektiv).

Rychlost zoomování lze nastavit pomocí tlačítek LEFT – vlevo nebo RIGHT – vpravo.

- 1: Nejnižší rychlost.
- 2: Nízká rychlost.
- 3: Vysoká rychlost.
- 4: Nejvyšší rychlost.



Digital ZOOM – digitální zoom

V menu DIGITAL ZOOM můžete nastavit hodnotu digitálního zvětšení. Hodnotu lze nastavit v intervalu od 0 (vypnuto – OFF) do 10. Pokud nastavíte digitální zoom kamery SCC-C6403P na maximální možnou hodnotu (10), pak při maximálním optickém zoomu (32) obdržíte obraz přiblížený 320krát. Hodnotu digitálního zoomu nastavte pomocí tlačítek LEFT – vlevo nebo RIGHT – vpravo.

(CAMERA SET)			(CAMERA SET)	
CAMERA ID V-SYNC COLOR/BW MOTION DET ZOOM SPEED DIGITAL ZOOM DISPLAY ZOOM DISPLAY P/T	OFF INT BW OFF 3 OFF OFF OFF	Použijte tlačítka [Left, Right]	CAMERA ID V-SYNC COLOR/BW MOTION DET ZOOM SPEED DIGITAL ZOOM DISPLAY ZOOM DISPLAY P/T	OFF INT BW OFF 3 X10 OFF OFF
EXIT	QUIT		EXIT	QUIT

Display ZOOM – zobrazení zvětšení

V režimu DISPLAY ZOOM se na displeji zobrazí měřítko zvětšení.

(CAMERA SET)	
CAMERA ID V-SYNC COLOR/BW MOTION DET ZOOM SPEED DIGITAL ZOOM DISPLAY ZOOM DISPLAY P/T	OFF INT COLOR OFF 4 OFF ON OFF
EXIT	SAVE



Pokud nedojde během tří sekund ke změně zvětšení, měřítko z displeje zmizí.

DISPLAY P/T - zobrazení pozice P/T

V režimu DISPLAY P/T se na displeji zobrazí pozice natočení (PAN) a naklonění (TILT).

(CAMERA SET)	
CAMERA ID V-SYNC COLOR/BW MOTION DET ZOOM SPEED DIGITAL ZOOM DISPLAY ZOOM DISPLAY P/T	OFF INT COLOR OFF 4 OFF OFF ON
EXIT	SAVE



Pokud během tří sekund nedojde ke změně natočení nebo naklonění, informace zmizí.

Údaje jsou zobrazovány s přesností ±2°.



EXIT – konec

Menu EXIT se používá pro ukončení menu nastavení parametrů kamery (CAMERA SET menu) a pro návrat do hlavního menu (MAIN MENU) kamery SCC-C6403P.

- QUIT: ignoruje veškeré změny nastavení a obnoví naposledy uložené hodnoty parametrů.
- SAVE: uloží nastavené parametry.
- PRESET: ignoruje veškeré změny nastavení a obnoví původní továrně nastavené hodnoty parametrů.

2. VIDEO SET – menu pro nastavení parametrů snímání obrazu

IRIS – nastavení parametrů clony

Jedná se o funkci umožňující automatické přizpůsobení clony v závislosti na intenzitě dopadajícího světla. Díky této funkci můžete sami nastavit úroveň jasu.

Pomocí menu ALC (Auto Light Control) lze nastavit parametry výstupního video signálu.

ALC

V menu IRIS zvolte položku ALC a stiskněte tlačítko [Enter]. Objeví se podmenu pro nastavení parametrů výstupního video signálu a BLC (Back Light Compensation – kompenzace protisvětla). Úroveň výstupního videosignálu lze nastavit pomocí tlačítek LEFT – vlevo a RIGHT – vpravo.

BLC (Back Light Compensation) – kompenzace protisvětla

Pokud používáte kameru pro snímání objektu na jasném pozadí, bude se jevit snímaný objekt díky světlému pozadí jako tmavý. Funkce BLC (Back Light Compensation) – kompenzace protisvětla – umožňuje potlačit vliv světlého pozadí a zobrazit snímaný objekt korektně. Pomocí tlačítek LEFT – vlevo, RIGHT – vpravo lze vybrat jednu z 5ti předvoleb: BOTTOM (spodní), TOP (horní), LEFT (levá), RIGHT (pravá), CENTER (střední) oblast. Pokud například chcete zvolit spodní oblast snímané scény, pak v menu BLC zvolte položku BOTTOM a potvrďte stisknutím tlačítka [Enter].





Pokud chcete snímanou oblast nastavit ručně, pak v BLC menu vyberte položku USER a stiskněte tlačítko [Enter]. Velikost oblasti volíte pomocí tlačítek LEFT, RIGHT, UP, nebo DOWN. Po nastavení stiskněte tlačítko [Enter]. Pozici oblasti lze nastavit po zvolení položky LOCATION opět pomocí tlačítek LEFT, RIGHT, UP, nebo DOWN.



Pomocí tlačítek LEFT, RIGHT, UP, a DOWN.lze v menu LEVEL nastavit úroveň (jas) výstupního video signálu.

MANU – ruční nastavení

Pokud v menu IRIS zvolíte položku MANU a stisknete tlačítko [Enter], objeví se další menu, ve kterém lze clonu ručně nastavit.





SHUTTER - závěrka

V menu SHUTTER můžete nastavit parametry rychlé a pomalé závěrky. Pro rychlou závěrku lze vybrat jednu ze sedmi možných rychlostí od 1/100 (1/120) do 1/10 000sek – používá se pro scény s velkým jasem a rychlým pohybem. Pro automatickou pomalou závěrku lze vybrat jednu z desíti rychlostí od x2 do x160. Závěrka je pomalá, tudíž lze získat zřetelný a jasný obraz i v případě špatných světelných podmínek. Pokud chcete, aby se rychlost závěrky nastavovala automaticky v závislosti na intenzitě osvětlení, pak v menu SHUTTER nastavte hodnotu AUTO.

(VIDEO SET)	
IRIS SHUTTER AGC WHITE BAL DIS FOCUS MODE SPECIAL EXIT	ALC OFF ATW1 OFF ONEAF QUIT

Pokud v menu SHUTTER podržíte současně tlačítko LEFT a RIGHT, bude se měnit nastavená rychlost v následující sekvenci

```
\rightarrow OFF \rightarrow AUTO X2 \rightarrow AUTO X4 \rightarrow AUTO X6 \rightarrow AUTO X8 \rightarrow AUTO X12 \rightarrow
AUTOX16 \rightarrow AUTO X20 \rightarrow AUTO X40 \rightarrow AUTO X80 \rightarrow AUTO X160 \rightarrow OFF \rightarrow
1/100(1/120) \rightarrow 1/250 \rightarrow 1/500 \rightarrow 1/1000 \rightarrow 1/2000 \rightarrow 1/4000 \rightarrow 1/10K
```

Pokud nastavíte rychlost závěrky na mezi hodnotami AUTO X4 a AUTO X128, bude režim ostření označen jako "MF". (kamera může pracovat pouze v režimu MF). Nastavení nelze provést ručně. Pokud nastavíte rychlost na hodnotu OFF, 1/100 (1/120)/10K nebo AUTO X2...., kamera se vrátí do předchozího režimu ostření.

Pokud nastavíte rychlost závěrky na mezi hodnotami AUTO X2 a AUTO X128, bude režim DIS označen jako "____". (Ize ovládat pouze ve vypnutém režimu). Nastavení nelze provést ručně. Pokud nastavíte rychlost na hodnotu OFF, 1/100 (1/120)/10K nebo AUTO X2...., kamera se vrátí do předchozího režimu DIS.

FLICKERLESS – odstranění chvění obrazu

Součástí systému je funkce odstraňující chvění (blikání) obrazu při nesouladu mezi frekvencí vertikální synchronizace a frekvencí osvětlení (platí pro režim PAL i NTSC). Pokud v menu SHUTTER (součástí menu VIDEO SET) nastavíte položku AUTO na hodnotu ON, můžete vybrat vámi požadovaný režim (PAL nebo NTSC). Rychlost závěrky bude automaticky nastavena na hodnotu 1/100 resp. 1/120 sekund.

IRIS ALC SHUTTER AUTOX2 MOTION NORM WHITE BAL ATW1 Stiskněte	(VIDEO SET)		(FLICKERLESS)	
EXIT QUIT	IRIS ALC SHUTTER AUTOX2 MOTION NORM WHITE BAL ATW1 DIS FOCUS MODE ONEAF SPECIAL EXIT QUIT	C OX2 RM №1 EAF IT	FLICKERLESS	OFF



AGC – řízení zisku

Funkce automatického řízení zisku (AGC) umožňuje získat světlejší obraz za předpokladu, že jste původně snímali objekt za ztížených světelných podmínek. Menu AGC je přístupné pouze v případě, že jste v menu SHUTTER zvolili rychlou závěrku nebo pokud je funkce SHUTTER vypnutá (OFF). Pomocí tlačítka LEFT nebo RIGHT nastavte hodnotu funkce AGC na LOW nebo HIGH. Tím se funkce AGC aktivuje, přičemž hodnota LOW se používá pro snížení maximálního zisku AGC a hodnota HIGH se používá pro zvýšení maximálního zisku AGC.

(VIDEO SET)	
IRIS	ALC
SHUTTER	OFF
AGC	LOW
WHITE BAL	ATW1
DIS	OFF
FOCUS MODE	ONEAF
SPECIAL	
EXIT	QUIT

Pokud je funkce COLOR/BW nastavena na hodnotu AUTO, je hodnota funkce AGC vytečkovaná. Nastavení hodnoty nelze provést manuálně.

MOTION – pohyb

Tato funkce je dostupná pouze pokud je v menu SHUTTER nastavena pomalá závěrka (AUTO). Funkci MOTION lze nastavit na jednu z 5ti hodnot:

- S.SLOW: redukuje zisk AGC jak nejvíc je to možné, aby bylo umožněno snímání nepohybujících se objektů v tmavém prostředí.
- SLOW: redukuje zisk AGC, aby bylo umožněno snímání málo se pohybujících objektů v tmavém prostředí.
- NORM: nastavuje zisk AGC na střední hodnotu, aby bylo umožněno snímání pohybujících se objektů v tmavém prostředí.
- FAST: zvyšuje zisk AGC, aby bylo umožněno snímání rychle se pohybujících objektů v tmavém prostředí.
- FAST: redukuje zisk AGC jak nejvíc je to možné, aby bylo umožněno snímání velmi rychle se pohybujících objektů v tmavém prostředí.

Pokud je funkce SHÚTTER nastavena na AÚTO, stiskněte tlačítko DOWN. Kurzor se přesune na funkci MOTION. Nyní lze tuto funkci nastavit pomocí tlačítek RIGHT a LEFT. Tlačítkem LEFT se nastavují pomalé hodnoty (SLOW), tlačítkem RIGHT se nastavují rychlé hodnoty (FAST).

(VIDEO SET)	
IRIS	ALC
SHUTTER	AUTO X2
MOTION	F.FAST
WHITE BAL	ATW1
DIS	
FOCUS MODE	ONEAF
SPECIAL	
EXIT	QUIT



WHITE BAL – vyvážení bílé

Zdroje světla jsou většinou popsány teplotou barvy vyjádřenou v jednotkách Kelvinů (K).

Základní teploty barev jednotlivých zdrojů jsou popsány na následujícím obrázku:





K dispozici jsou čtyři následující režimy vyvážení bílé:

 ATW1/ATW2 (Auto Tracing White balance): V těchto režimech je teplota barev nepřetržitě sledována a vyvážení bíle je tudíž nastavováno automaticky. Oba režimy pracují v přibližně tomto rozsahu teplot barev:

ATW1: 2500 ~ 9300K (1*)

ATW2: 2000 ~ 10 000K (režim doporučený pro prostory se sodíkovými výbojkami) (2*)

*1. pokud je teplota barvy mimo rozsah platný pro režim ATW1, může se stát, že nebude dosaženo optimální vyvážení bílé. V takovém případě zvolte režim ATW2.

*2 Pokud v režimu ATW2 převažuje ve snímané scéně určitá barva, může být tato barva zobrazena odlišně.

V tomto případě zvolte režim, který nejlépe odpovídá danému prostředí.

- AWC (Auto White Balance Control): Vyvážení bíle je automaticky nastaveno pro specifikované prostředí. Za účelem získání co nejlepšího výsledku, stiskněte tlačítko [Enter], zatímco kamera je zaostřena na bílý papír umístěný před objektiv. Tento režim je vhodný zejména pro prostředí s konstantní teplotou barvy světelného zdroje.
- MANU: Pokud funkci WHITE BAL nastavíte do režimu MANU, bude možno nastavit vyvážení bílé ručně. Zvolte režim MANU a stiskněte tlačítko [Enter]. Objeví se okno, ve kterém můžete ručně nastavit vyvážení bílé. Pomocí tlačítek LEFT a RIGT, můžete vybrat některou z přednastavených hodnot (3200K, 5600K nebo OFF – vypnuto).
 - 3200K: Nastaví teplotu barvy na 3200K.
 - 5600K: Nastaví teplotu barvy na 5600K.
 - USER: Zvolte požadovanou hodnotu v grafu RED- BLUE (červená – modrá).



DIS – digitální stabilizace obrazu

Funkce DIS (Digital Image Stabilization) – digitální stabilizace obrazu – kompenzuje pohyby obrazu způsobené vibracemi kamery.

Poznámka:

V prostředí, kde k vibracím nedochází, se doporučuje funkci DIS vypnout.

Pokud nastavíte rychlost závěrky na mezi hodnotami AUTO X2 a AUTO X128, bude režim DIS označen jako "___". (Ize ovládat pouze ve vypnutém režimu). Nastavení nelze provést ručně.



FOCUS MODE – režim ostření

V menu FOCUS MODE lze nastavit režim ostření kamery. K dispozici jsou následující režimy:

- MF: v tomto režimu zaostřuje uživatel kameru manuálně.
- v tomto režimu kamera SCC-C6403P ostří automaticky pouze po - ONFAF: ukončení pohybu kamery. Pokud se kamera nepohybuje, provádí se ostření manuálně.

Režim ostření vyberete v menu FOCUS MODE pomocí tlačítek LEFT a RIGHT.

(VIDEO SET)	
IRIS SHUTTER AGC WHITE BAL DIS FOCUS MODE SPECIAL EXIT	ALC OFF ATW1 OFF ONEAF QUIT

Poznámka:

Režim ONEAF lze zvolit pouze v případě, že režim závěrky je nastaven na hodnotu OFF. 1/100 (1/120) ~ 1/10K nebo AUTOX2. V dalších režimech (AUTOX4 až AUTOX128), bude režim ostření označen jako "MF" (kamera se automaticky přepne do režimu MF). Nastavení nelze provést ručně.

Funkci automatického ostření nelze použít v níže uvedených situacích. V takovém případě je nutno použít manuální ostření.

- objekty s vysokou intenzitou nebo objekty málo osvětlené
- Objekty snímané přes mokré nebo špinavé sklo
- Scéna, která je složena z blízkých a vzdálených objektů
- Bílé zdi a další jednobarevné objekty
- Žaluzie a další objekty tvořené horizontálními pásy

SPECIAL – speciální funkce

V menu SPECIAL můžete přímo ovládat funkce Y-LEVEL, C-LEVEL, a DETAIL.

- Y-LEVEL: používá se pro nastavení úrovní synchronizačního signálu a celkového jasu video signálu.
- C-LEVEL: používá se pro nastavení úrovní synchronizačního signálu barvy a celkového barvonosného signálu video signálu. - DETAIL:
 - řídí horizontální i vertikální rozlišení.

(VIDEO SET)	
IRIS SHUTTER AGC WHITE BAL DIS FOCUS MODE SPECIAL	ALC OFF ON ATW1 ON ONEAF
EXIT	QUIT







EXIT - konec

Má stejnou funkci jako EXIT v menu nastavení kamery.

3. PRESET - předvolby

Pomocí tohoto menu může uživatel přednastavit pohyb kamery, zoomování, ostření a podmínky snímání obrazu. Díky tomu může kamera na základě požadavku začít monitorovat přednastavenou oblast. K dispozici je paměť až pro 128 předvoleb.

CAMERA SET	(PRESET MAP)
VIDEO SET PRESET ZONE SET AUTO SET ALARM SET OTHER SET SYSTEM INFO	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 ◀◀ ▶▶ RET ID:PRESET 0

stiskněte [Enter]

PRESET NO.0	
POSITION SET PRESET ID VIDEO SET PRESET SPEED DWELL TIME IMAGE HOLD	 OFF 8 3S OFF
EXIT	QUIT



POSITION SET – nastavení pozice

Najeďte kurzorem na Položku "POSITION SET" a stiskněte tlačítko [Enter]. Objeví se podmenu, ve kterém budete moci nastavit natočení a náklon (PAN / TILT), dále ZOOM, a ostření (FOCUS). Stisknutím tlačítka [Enter] se vrátíte do předchozího menu.

PRESET ID – předvolba označení kamery

Jedná se o jméno kamery pro danou předvolbu.

Označení kamery se skládá z 12ti alfanumerických znaků volených pomocí kláves LEFT, RIGHT, UP a DOWN. Pozici označení na obrazovce lze nastavit v podmenu "LOCATION".

VIDEO SET – nastavení parametrů snímání obrazu

Jedná se o menu umožňující pro danou předvolbu nastavit parametry snímání obrazu – viz. kapitola VIDEO SET.

PRESET SPEED – nastavení rychlosti pohybu kamery

Tato funkce umožňuje nastavit rychlost otáčení a náklonu kamery v osmi krocích od 1 (pomalý) až po 8 (rychlý).

- PRESET SPEED 1: maximální rychlost otáčení 240°/sek.
- PRESET SPEED 8: maximální rychlost otáčení 400°/sek.

DWELL TIME – doba prodlevy

Tato funkce umožňuje nastavit dobu prodlevy předvolby pro režim "SCAN". Dobu prodlevy lze nastavit v rozmezí od 1 do 60 sekund.

IMAGE HOLD – podržení obrazu

Umožňuje po dobu změny polohy kamery zmrazit obraz na monitoru. Pokud je funkce zapnuta (ON), pak je během změny pozice kamery dané určitou předvolbou, na obrazovce konstantní obraz.

EXIT - konec

- QUIT: ignoruje veškeré změny nastavení a obnoví naposledy uložené hodnoty parametrů.
- SAVE: uloží nastavené parametry.
- DEL: smaže veškeré změny nastavení a obnoví výchozí hodnoty parametrů. Poté se systém vrátí do předchozího menu.



ZONE SET - nastavení zóny

V menu nastavení zóny se nacházejí funkce pro nastavení směru zóny a velikosti zóny.

** MAIN MENU **		(ZONE SET)	
CAMERA SET		(20112021)	
VIDEO SET	-	ZONE DIR SET	OFF
PRESET		ZONE AREA SET	OFF
ZONE SET			
AUTO SET	Stiskněte		
ALARM SET	[Enter]		
OTHER SET	[Enter]	EXIT	QUIT
SYSTEM INFO			

ZONE DIR SET – nastavení orientace zóny

V tomto režimu lze nastavit orientaci kamery vůči severu. Stisknutím tlačítka tento režim zapněte (ZONE DIR SET ON). Nyní kameru natočte (PAN) směrem na sever a stiskněte tlačítko [Enter]. Na základě této pozice pak kamera automaticky určí pozice pro N (sever), NE (severovýchod), E (východ), SE (jihovýchod), S (jih), SW (jihozápad), W (západ), NW (severozápad).





ZONE AREA – oblast zóny

Najeďte na položku "ZOE AREA SET..." a stiskněte tlačítko [Enter]. Tím se otevře okno ZONE AREA MAP – mapa oblastí. Nyní zvolte požadovanou zónu s stiskněte tlačítko [Enter]. Otevře se okno pro nastavení oblasti zóny.





LOCATION – umístění

Pomocí funkce LOCATION lze nastavit limitní hodnoty pro pravý/levý okraj oblasti zóny. Vstupte do okna nastavení a pomocí funkce PAN nastavte počátek oblasti. Poté pomocí funkce PAN přesuňte kameru do koncové pozice oblasti. Nyní jsou již parametry oblasti zóny nastaveny.



ZONE ID SET – nastavení identifikace zóny

Pomocí této funkce lze ke každé zóně přiřadit až 12 identifikačních označení. Pro nastavení použijte tlačítka LEFT, RIGHT, UP a DOWN. Pozici identifikačního označení na obrazovce můžete nastavit v menu "LOCATION ...".



ZONE ENABLE – zapnutí (povolení) zóny

Tato funkce umožňuje zapnout nebo vypnout zobrazování identifikace (ID) zóny.



5. AUTO SET – automatické nastavení

Menu AUTO SET zahrnuje funkce AUTO PAN (automatické natočení kamery do zvolené pozice), PATTERN (trasa) a SCAN (skenování) a dále je možno nastavit funkci AUTO PLAY.

AUTO PAN – nastavení automatického natočení kamery

Po zvolení pozice dvou bodů (PAN / TILT) počátku a konce oblasti přeskočí systém automaticky na nastavení rychlosti – SPEED. Počet předvoleb automatického otáčení je omezen na 4.



POSITION SET – nastavení pozice

Pomocí menu POSITION SET lze nastavit počáteční a koncové pozice pro funkci AUTO PAN – automatické natočení kamery. Vraťte se do menu nastavení a nastavte požadovanou počáteční pozici (START) pro funkci PAN / TILT a stiskněte tlačítko [Enter]. Poté zvolte koncovou pozici (END) pro funkci PAN / TILT a opět stiskněte tlačítko [Enter]. Tím je nastavení počátečních a koncových pozic funkce AUTO PAN dokončeno.



SPEED – rychlost

Jedná se o funkci pro nastavení rychlosti pohybu kamery. Lze nastavit hodnotu STEP1 až STEP64.

DWELL TIME – doba prodlevy

Jedná se o funkci, umožňující nastavit dobu, po kterou kamera vyčká v počáteční (START) nebo koncové (END) pozici.

PATTERN – zaznamenaná předloha pohybu kamery

Jedná se o funkci pomocí které lze zaznamenat dvou minutovou sekvenci pohybů kamery (PAN, TILT, ZOOM a FOCUS) a poté lze tuto sekvenci kdykoliv spustit.

Poznámka:

- Pokud je funkce PATTERN spuštěna (uložena) budou funkce PAN / TILT používány s parametrem PROPORTIONAL ve stavu ON (zapnuto) a parametrem TURBO ve stavu OFF (vypnuto).
- Pokud během nahrávání / stahování menu nastavení používáte ovládací panel SSC-1000 nebo SCC-2000, je vhodné funkci PATTERN resetovat, protože mohlo dojít k její změně.





Celkem lze zaznamenat tři sekvence (PATTERN). Pomocí tlačítek LEFT nebo RIGHT zvolte v menu PATTERN SET sekvenci 1, 2 nebo 3 a stiskněte tlačítko [Enter]. Tím otevřete menu pro nastavení dané sekvence. Od tohoto okamžiku se budou po dobu dvou minut zaznamenávat pohyby kamery učiněné pomocí tlačítek PAN, TILT, ZOOM a FOCUS. Pokud chcete záznam ukončit ještě před uplynutím 2-minutového intervalu, stiskněte tlačítko [Enter].

SCAN – skenování

Pomocí funkce SCAN - skenování lze nastavit pořadí spouštění předvoleb (PRESET) během režimu SCAN. Celkem lze nastavit až čtyři skenovací režimy, přičemž každý se může skládat až z 32 předvoleb.

(AUTO SET)]	(SC	AN N	MAP 1)	
AUTO PAN 1 PATTERN 1 SCAN 1 AUTO PLAY RET	→ stisknĕte [Enter]	0*S 5 10 15 20 25 30 EXIT	1* 6 11 16 21 26 31	2 7 12 17 22 27 ◀◀	3 8 13 18 23 28 ►►	4 9 14 19 24 29 SAVE

Pokud otevřete okno SCAN SET, zobrazí se skenovací mapa (SCAN MAP). Přesuňte kurzor na číslo označené hvězdičkou (*) – označuje uloženou předvolbu – a stiskněte tlačítko [Enter]. Objeví se znak "S" a daná předvolba bude zahrnuta do zvoleného skenovacího režimu.



AUTO PLAY – automatické spouštění

Funkce AUTO PLAY spouští funkce SCAN, AUTO PAN, PATTERN a PRESET pokud po dokončení funkce AUTO RETURN nedojde k žádné další akci.



AUTO RETURN – automatický návrat

Pomocí této funkce lze nastavit čas, během kterého se opakuje funkce AUTO PLAY.

AUTO PLAY - automatické spouštění

Pomocí této funkce lze nastavit pohyb, který kamera SCC-C6403P opakovaně vykonává po uplynutí času definovaného parametrem AUTO RETURN. Funkce AUTO PLAY zahrnuje funkce SCAN, AUTO PAN, PATTERN a PRESET.

PLAY NUMBER – číslo dané složky automatického pohybu

Pomocí tohoto menu lze funkci AUTO PLAY vybrat jednotlivé složky automatického pohybu. Čísla složek jsou v rozmezí od 1 do 4 pro SCAN a AUTO PAN, od 1 do 3 pro PATTERN a od 0 do 127 pro PRESET.



6. ALARM SET – nastavení poplachového systému

Poplachový systém se skládá ze 4 poplachových vstupů (ALARM INPUT) a 3 poplachových výstupů (ALARM OUT). Poplachový systém může přijmout poplachový signál z vnějšího snímače. Poplachový systém využívá funkce PRESET – předvolba nebo PATTERN – sekvence, a vysílá signály na poplachové výstupy. Doba trvání poplachu závisí na době předvolby (DWELL TIME) přiřazené danému poplachu a případně doby trvání automatické funkce. (pokud se využívá).

VIDEO SET → ALARM PRIORITY PRESET ↓ ↓ ZONE SET stiskněte ↓ AUTO SET [Enter] ↓ ALARM OUT SET ↓ ↓ ALARM OUT SET ↓ ↓ ALARM SET [Enter] ↓ OTHER SET § ↓ SYSTEM INFO ŘET ↓	SET)L

ALARM PRIORITY SET – nastavení priority poplachu

Pomocí této funkce lze jednotlivým poplachovým vstupům přiřadit prioritu, takže poplachy jsou pak spouštěny dle své priority.

Výchozí (DEFAULT) nastavení priorit pro jednotlivé vstupy je: ALARM1, ALARM2, ALARM3, ALARM4.

Pokud se v jeden okamžik sejdou dva poplachy se stejnou prioritou, budou tyto poplachy odbaveny v pořadí dle výchozího přiřazení priorit. Pokud je poplach spuštěn, nemůže být detekován pohyb.

ALARM IN SET – nastavení parametrů poplachového vstupu

Pomocí této funkce lze nastavit typ poplachového vstupu – "NO" (normálně otevřený), "NC" (normálně sepnutý) nebo "OFF" (neaktivní) a to v závislosti na typu použitého poplachového snímače.

ALARM OUT SET - nastavení parametrů poplachového výstupu

Každému poplachovému vstupu je přiřazen jeden ze tří poplachových výstupů.



AUTO SET – automatické nastavení

Pomocí tohoto menu lze nastavit, co se má dít v okamžiku příchodu poplachu. Jakmile je poplachový vstup aktivován, kamera přejde do předvolené pozice (PRESET) odpovídající příslušnému poplachovému vstupu:

PRESETÍ poplachovým vstupům ALARM1 až ALARM4.

PRESET5 se provede při detekci pohybu – MOTION.

Po uplynutí přednastavené prodlevy (DWELL TIME) se vykonají jednotlivé kroky (PAN – natočení, SCAN – skenování) dané předvolby, nastavené pomocí funkce AUTO SET.

Funkci AUTO SET lze nastavit na hodnou OFF, PATTERN1 až 3, HALF1, HALF2, FULL, SCAN 1 až 4.

Ve stavu OFF se po přesunutí do přednastavené pozice neprovádí funkce PATTERN ani SCAN. Ostatní volby mají následující význam:

- PATTERN1 až 3: provádí se kroky nastavené pomocí funkce PATTERN.
- HALF1: Kontinuální provádění funkcí PATTERN1 + PATTERN2.
- HALF2: Kontinuální provádění funkcí PATTERN2 + PATTERN3.
- FULL: kontinuální provádění výše uvedených funkcí.
- SCANN 1 až 4: skenování dle nastaveného režimu.

AUX OUT CONTROL – nastavení poplachového výstupu

Definuje, za jakých podmínek má poplachový výstup fungovat v závislosti na poplachové události.

Pokud je tato funkce nastavena na hodnotu OFF (vypnuto), bude poplachový výstup fungovat pouze pokud je systém ve stavu poplachu.

Pokud je funkce nastavena na hodnotu ON (zapnuto), bude poplachový výstup fungovat bez ohledu na poplachový stav.

7. OTHER SET - další nastavení

PROPORTIONAL P/T – proporcionální pohyb kamery

Funkce umožňuje řídit rychlost pohybu kamery během manuálního ovládání (PAN / TILT) proporcionálně vzhledem k aktuálnímu přiblížení (ZOOM). Pokud je funkce nastavena na hodnotu ON (zapnuto), bude při malém přiblížení rychlost pohybu vyšší, a při velkém přiblížení bude rychlost pohybu menší.



TURBO P/T – zvýšení rychlosti pohybu kamery

Tato funkce umožňuje zdvojnásobit rychlost pohybu kamery během manuálního ovládání (PAN / TILT). Rychlost může dosáhnout až hodnoty 180° / sek. (PAN).

AUTO CAL – automatická kalibrace

Pomocí této funkce lze zapínat nebo vypínat automatickou kalibraci. Kamera SCC-C6403P má funkci automatické kalibrace umožňující zpřesnit nastavení objektivu a motoru pro nastavení pozice kamery (PAN / TILT). Funkci lze nastavit na hodnotu OFF, 6H, 12H, 18H, 24H. Pokud není funkce uživatelem nastavena, bude se automatická kalibrace provádět vždy při inicializaci objektivu a funkcí PAN / TILT.

AUTO-FLIP

Pokud je náklon (TILT) nastaven joystickem na mezní hodnotu 90°, kamera se automaticky otáčí (PAN) o 180° umožňuje zrcadlově zobrazit vertikální záběr. Ještě většího efektu lze dosáhnout při nastavení rozsahu naklonění (TILT) na 180°.

CAM RESET – reset kamery

Funkce CAM RESET maže všechna dosud provedená nastavení a obnoví původní tovární nastavení.

Je-li funkce CAM RESET zvolena, objeví se na obrazovce text "CAMERA RESET?". Volbou "CANCEL" se vrátíte do předchozího menu. Zvolíte-li OK, provede se obnovení továrního nastavení.

Poznámka:

Při práci s touto funkcí buďte opatrní, neboť dochází k vymazání všech nastavených hodnot.

LANGUAGE - jazyk

Pomocí této funkce lze nastavit jazyk menu nastavení. Pomocí tlačítek UP a DOWN lze vybrat mezi Angličtinou, Francouzštinou, Němčinou, Španělštinou nebo Italštinou. Zvolený jazyk bude používán na celé obrazovce.

PASSWORD – heslo

Tato funkce zapíná nebo vypíná používání hesla pro menu nastavení. Nastavte funkci na hodnotu ON a stiskněte tlačítko [Enter]. Objeví se okno pro zadání hesla.



(OTHER SET)			(PASSWORD)
PROPORTIONAL P/T TURBO P/T AUTO CAL. D-FLIP CAM RESET LANGUAGE PASSWORD	ON OFF OFF ON ENGLISH ON	→ stiskněte [Enter]	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 **** ****
EXIT	QUIT		RET

Pomocí tlačítek UP, DOWN LEFT a RIGHT najeďte na požadovanou číslici a stiskněte tlačítko [Enter]. Takto zadejte všechny čtyři číslice hesla. Heslo pro ověření zadejte znovu do druhého řádku okna. Pokud bylo heslo zadáno správně, přesune se kurzor na RET.

Poté stiskněte tlačítko [Enter] a vámi nastavené heslo se uloží. Systém se vrátí do menu OTHER SET – další nastavení.

Výchozí heslo je 1234.

SYSTEM INFO – systémové informace

Pomocí tohoto menu můžete ověřit verzi softwaru, nastavený komunikační protokol, přenosovou rychlost a adresu kamery SCC-C6403P.

** MAIN MENU ** CAMERA SET VIDEO SET PRESET ZONE SET AUTO SET ALARM SET OTHER SET SYSTEM INFO	➡ iskněte Enter]	(SYSTEM INFO ALARM VER. MOTOR VER. CAMERA VER. EEPROM VER. PROTOCOL COMM. TYPE BAUD RATE ADDRESS SERIAL NO. RET	D) V1.000 V1.000 V1.000 SAMSUNG RS-485,HALF 9600 0 0000000000000000000000000000000
---	------------------------	--	--



Zkratkové klávesy

Ovládací panely SSC-1000 a SCC-2000 podporují následující zkratkové klávesy:

Funkce		Kombinace kláves
Nastavení kamery		
COLOR/BW	COLOR	[PRESET] + [1] + [2] + [8] + [Enter]
COLOR/BW	BW	[PRESET] + [1] + [2] + [9] + [Enter]
COLOR/BW	AUTO	[PRESET] + [1] + [3] + [0] + [Enter]
Nastavení parametrů s	nímání obrazu	
IRIS	ALC	[PRESET] + [1] + [3] + [2] + [Enter]
FOCUS MODE	MF	[PRESET] + [1] + [3] + [4] + [Enter]
FOCUS MODE	ONEAF	[PRESET] + [1] + [3] + [5] + [Enter]
Chování systému při po	oplachu	
AUX OUT CONTROL		[PRESET] + [1] + [3] + [6] + [Enter]
OUT1	ON	[PRESET] + [1] + [3] + [7] + [Enter]
OUT1	OFF	[PRESET] + [1] + [3] + [8] + [Enter]
OUT2	ON	[PRESET] + [1] + [3] + [9] + [Enter]
OUT2	OFF	[PRESET] + [1] + [4] + [0] + [Enter]
OUT3	ON	[PRESET] + [1] + [4] + [1] + [Enter]
OUT3	OFF	
Další nastavení	• ••	
PROPORTIONAL P/T	ON	[PRESET] + [1] + [4] + [2] + [Enter]
PROPORTIONAL P/I	OFF	[PRESE1] + [1] + [4] + [3] + [Enter]
	ON	[PRESE1] + [1] + [4] + [4] + [Enter]
	OFF	[PRESE1] + [1] + [4] + [5] + [Enter]
	ON	[PRESE1] + [1] + [4] + [6] + [Enter]
	OFF	[PRESE1] + [1] + [4] + [7] + [Enter]
Automatický návrat 1*)		[PRESET] + [1] + [4] + [8] + [Enter]
Automatická kalibrace		[PRESET] + [1] + [4] + [9] + [Enter]
Reset kamery		[PRESET] + [1] + [5] + [0] + [Enter]

*1) Použití funkce AUTO RETURN bude možné pouze pokud je v systému zabudována funkce ekvivalentní funkci AUTO PLAY (podmenu AUTO SET).



Poznámky:

Jako ochranu proti přehřátí obsahuje kamera SCC-C6403P dva větráky. Pokud větrák nepracuje správně, bude na obrazovce zobrazen níže uvedená varovná zpráva. V takovém případě větrák vyměňte.

- ALARM FAN ERROR ! (porucha větráku kamery)

Tato zpráva je zobrazena v případě, pokud větrák, umístěný ve spodní části kamery, nepracuje správně.

Před výměnou větráku kontaktujte výrobce (Samsung Electronics Service Center) nebo autorizované servisní středisko.



Technická specifikace výrobku

SCC-C6407P			
Č.	Položka	Popis	Poznámka
1	Typ produktu	Kamera typu SmartDome, zoomovací objektiv	
2	Napájení	24V st. ± 10% (50Hz ± 0,3Hz)	
3	Spotřeba	18W	
4	Typ výstupu	Standardní barevný systém PAL	
5	Obrazový snímač	S-HAD CCD snímač 140K-IT, WDR kompatibilní, 1/4"	
6	Poč. pixelů / efektivní	752 (H) x 582 (V)	
7	Snímací režim	625 řádků, prokládání 2:1	
8	Snímací řádková frekvence	Horizontální: 15 625Hz(INT) / 15625(L/L)	
		Vertikální: 50Hz (INT) / 50Hz(L/L)	
9	Synchronizační režim	INT / LINE LOCK	
10	Rozlišení	480 TV řádků	
11	Odstup signál / šum	50dB (AGC vypnuto)	
12	Minimální osvětlení objektu	Barevný režim. 0,3 Lux (30IRE: SENS UP x 4)	
		0,01 Lux (30IRE: SENS UP x 128)	
		černobílý režim.0,03 Lux (30IRE: SENS UP x 4)	
		0,001 Lux (30IRE: SENS UP x 128)	
13	Teplota barev	ATW1/ATW2/AWC/Manuální režim	
		(3200K, 5600K, nastavení poměru R/B)	
14	Výstup signálu	Kompozitní video signál: 1V p-p 75Ω /BNC	
15	Objektiv	Jedno tělo, 32x zoom	
		Ohnisková vzdálenost: 3,55 až 113mm	
		Apertura: F1.69 (širokouhlý), F4.17 (teleobjektiv)	
		MOD (minimální vzdálenost objektu): 2,5m	
16	Funkce PAN	Rozsah natočeni: 360° (nepřetržitě)	
		Přednastavená rychlost otáčení: 400°/sek., maximum	
		Rychlost při manuálním ovládání: 0,1° – 180° (64kroků)	
17	Funkce TILT	Rozsah naklonění: 0° - 90°	
		Přednastavená rychlost naklonění: 200°/sek., maximum	
		Rychlost při manuálním ovládání: 0,1° – 90° (64kroků)	
18	Dálkové ovládání	Zoom (teleobjektiv, širokoúhlý objektiv), zaostření	
		(NEAR/FAR), Ovládání clony(otevírání, zavírání), otáčení a	
		naklaneni, RS-485 half / full Duplex, RS-422	
19	Poplach	Poplachove vstupy: 4 (5mA)	
		Poplachove vystupy 3 (s otevrenym kolektorem: 2 x 24V ss	
		40mA max, releovy vystup NO, NC, COM ZA 30V SS, 0.5A	
20	Provozní toploty	120V 55 IIIdx)	
20	Provozní vlbkost		
21		AL 30%	
22	NUZITIETY	NIYI. \varnothing 147 IAA	
	L las sta s st		
23		1,8Kg	
24	Zivotnost niavnich casti	Vetrak	4,5 ľoku





Kontaktujte nás na tel.: **543 558 100** email: **obchod@olympo.cz**

Havránkova 33 • 619 00 • **BRNO** • Tel.: +420 543 558 111 Pištěkova 782 • 149 00 • **PRAHA** • Tel.: +420 271 001 711 Kukučínova 10 • 709 00 • **OSTRAVA** • Tel.: +420 596 617 425 Vajnorská 142 • 831 04 • **BRATISLAVA** • Tel.: +421 2 44 454 660 Krivá 18 • 040 01 • **KOŠICE** • Tel.: +421 55 729 6180

www.olympo.cz

ADI je obchodní značkou Honeywell, spol. s r.o. - Security Products o.z. Veškerá použitá vyobrazení a fotografie jsou pouze ilustrativní. Za chyby zpracování a tisku neručíme.

